



INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER

TY2111 Den tyskspråkiga estetikens och medialitetens historia i en europeisk kontext, 7,5 högskolepoäng

German: The History of German Aesthetics and Mediality in a European Context, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Litteraturlista för TY2111, gällande från och med vårterminen 2018

Litteraturlistan är fastställd av Institutionen för språk och litteraturer 2017-11-08 att gälla från och med 2018-01-15.

Se bilaga.



INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER

TY2111, Den tyskspråkiga estetikens och medialitetens historia i en europeisk kontext, 7,5 högskolepoäng

German: The History of German Aesthetics and Mediality in a European Context,

7,5 Higher Education Credits

Avancerad nivå/Second Cycle

Litteraturlista

Denna litteraturlista är fastställd av institutionsrådet vid Institutionen för språk och litteraturer 2015-11-23 att gälla fr.o.m. vårterminen 2016.

Obligatorisk litteratur:

Gerhard Köpf: *Die Strecke*. Frankfurt/M. 1985. 576s.

Günter Grass: *Die Blechtrommel*. 12. Aufl. Darmstadt, Neuwied 1979. 493 S.

Ralf Schnell: *Medienästhetik. Zu Geschichte und Theorie audiovisueller Wahrnehmungsformen*. Stuttgart 2000. 351s.

Nicole Mahne: *Transmediale Erzähltheorie. Eine Einführung*. Göttingen 2007.

Film:

Berlin Alexanderplatz (Phil Jutzi)

Die Blechtrommel (Volker Schlöndorff)

Walters letzter Gang (Christian Wagner)