



## INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER

### **TY1310 Tyska, Fördjupningskurs, 30 högskolepoäng**

German, Advanced Course, 30 credits

*Grundnivå / First Cycle*

---

#### **Litteraturlista för TY1310, gällande från och med vårterminen 2023**

Litteraturlistan är fastställd av Institutionen för språk och litteraturer 2022-11-07 att gälla från och med 2023-01-16.

Se bilaga.



## TY1310 Tyska, Fördjupningskurs, 30 högskolepoäng

*German, Advanced Course, 30 credits*

Grundnivå/First Cycle

---

### Litteraturlista

Denna litteraturlista är fastställd av Institutionen för språk och litteraturer 2022-11-07 att gälla fr.o.m. vårterminen 2023.

#### Delkurs Språkvetenskap (7,5 hp)

##### Obligatorisk kurslitteratur

Ernst, Peter (2011): *Germanistische Sprachwissenschaft. Eine Einführung in die synchrone Sprachwissenschaft des Deutschen*. 2. Auflage, Wien: Facultas (UTB Basics). ISBN: 9783825225414. 302 s.

Tillkommer artiklar och övningsmaterial som tillgängliggörs på lärplattform. Ca 50 s.

**Litteratur för individuell presentation i kollokvium, tillhandahålls digitalt på läroplattform, på externlänk eller som kopia (OBS: förslag, andra titlar är också möjliga att presentera):**

Elsen, Hilke (2005): "Deutsche Konfixe". I: *Deutsche Sprache. Zeitschrift für Theorie, Praxis, Dokumentation* 33 (2), s. 133-140. <https://doi.org/10.5282/ubm/epub.14567>

Günthner, Susanne (2011): "Zur Dialogizität von SMS-Nachrichten – eine interaktionale Perspektive auf die SMS-Kommunikation". In: *Net.Worx* 60, s. 4-37.

Online: <https://www.mediensprache.net/de/networx/docs/networx-60.aspx>

Haukås, Åsta, Anita Malmqvist & Ingela Valfridsson (2016): "Sprachbewusstheit und Fremdsprachenlernen. Inwiefern fördert die Grammatik in skandinavischen DaF-Lehrwerken die Sprachbewusstheit der Lernenden? I: *Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht* 21 (2), s. 13-26.

<http://tujournals.ulb.tu-darmstadt.de/index.php/zif/>

Henriksson, Henrik (2021): "Satzwertige Partizipien in schwedischer Übersetzung. Ein sprachliches Mittel im Dienste des Erzählens". I: *Moderna språk* 115 (2), s. 37-57.

<https://ojs.uu.se/index.php/modernasprak/article/view/5210>

Möller, Robert (2011): "Hier, da und dort – regionale Variation und standardsprachlicher Gebrauch bei den primären Lokaldeiktika im Deutschen". I: *Zeitschrift für germanistische Linguistik* 39 (1), s. 1-23. Online:

<https://doi.org/10.1515/zgl.2011.002>

Nystrand, Mikael (2018): "Tempus und Modus im Deutschen und Schwedischen. Ein paar kontrastive Problemfälle. I: *Lunder Arbeitspapiere zur Germanistik* 7 (2018), s. 1-21. Online:

<https://journals.lub.lu.se/lag/issue/view/2584>

Storjohann, Petra (2019): "Dynamischer Gebrauch von Paronymen in allgemein-, fach-, wissenschafts- und bildungssprachlicher Kommunikation". I: *Zeitschrift für angewandte Linguistik* 71 (1), s. 353-383. <https://doi.org/10.1515/zfal-2019-2018>

Ängsal, Magnus P. (2011): "Der Unterstrich bei Personenbezeichnungen im Deutschen als Ausdruck einer postfeministischen Sprachkritik". I: *Aptum. Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur* 7 (3), s. 270-287. [Tillgänglig elektroniskt på lärplattform.]

## Referenslitteratur

*Duden. Die Grammatik* (2005). Band 4. 7. Völlig neu erarbeitete und erweiterte Auflage. Mannheim: Dudenverlag.

*Duden. Deutsches Universalwörterbuch.* (2003). Mannheim: Dudenverlag. 2003.

Hall, Karin & Barbara Scheiner (2005): *Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. Deutsch als Fremdsprache.* Ismaning: Hueber.

Hoffmann, Ludger (utg.) (2000). *Sprachwissenschaft. Ein Reader.* 2., verbesserte Auflage. Berlin/New York: De Gruyter,

## **Delkurs Litteraturvetenskap (7,5 hp)**

### **Obligatorisk kurslitteratur**

Eduard von Keyserling: *Wellen*. Roman. Ditzingen: Reclam, 2018. (Första utgåva 1911). 189 s.

Joseph Roth: *Der Leviathan*. Stuttgart: Reclam, Philipp. 2010 el. senare. 70 s.

Annette Pehnt: *Insel 34*. Roman. München: Piper, 2003. 192 s.

Judith Schalansky: *Blau steht dir nicht. Matrosenroman*. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 2011. (Första utgåva 2008). 139 s.

Theodor Storm: *Hans und Heinz Kirch*. Stuttgart: Philipp Reclam jun. 1995 el. senare. 92 s.

Yoko Tawada: *Schwager in Bordeaux*. Roman. Tübingen: konkursbuch, 2008. 120 s.

Kompendium med litterära och litteraturvetenskapliga texter, ca 110 sid.

### **Referenslitteratur**

Wolfgang Beutin: *Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Stuttgart: J.B. Metzler, 2008 el. senare.

Matias Martinez, Michael Scheffel: *Einführung in die Erzähltheorie*. München: Verlag C.H. Beck, 1999 el. senare.

## **Delkurs Självständigt arbete (15 hp)**

### **Obligatorisk kurslitteratur**

Andersen, Christiane (2014/2017): *LEITFADEN zum Verfassen von Bachelor-, Magister- und Masterarbeiten (kandidat-, magister- und masteruppsatser) in der Germanistischen Sprachwissenschaft im Fach Deutsch (Tyska med språkvetenskaplig inriktning) der Universität Göteborg*. [Digitalt tillgänglig på lärplattform].

Platen, Edgar (2014): *Hinweise zum literaturwissenschaftlichen Aufsatz im Fach Deutsch/Germanistik/tyska an der Universität Göteborg*. [Digitalt tillgänglig på lärplattform].

### **Referenslitteratur**

Pospiech, Ulrike (2012): *Wie schreibt man wissenschaftliche Arbeiten?* Duden-Ratgeber. Mannheim/Zürich: Dudenverlag. ISBN: 978-3-411-74711-5.