



INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER

SIK224 Diskurser, 7,5 högskolepoäng

Discourses, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Litteraturlista för SIK224, gällande från och med höstterminen 2020

Litteraturlistan är fastställd av Institutionen för språk och litteraturer 2020-09-14 att gälla från och med 2020-09-14.

Se bilaga.



INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER

SIK224, Diskurser, 7,5 högskolepoäng

Discourses, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Litteraturlista / Reading list

Denna litteraturlista är fastställd av Institutionen för språk och litteraturer 2020-09-14 att gälla fr.o.m. höstterminen 2020.

Bennett, Karen (2007) Epistemicide!, *The Translator*, 13:2, 151-169, DOI: [10.1080/13556509.2007.10799236](https://doi.org/10.1080/13556509.2007.10799236)

Carbaugh, Donal (2007) Cultural Discourse Analysis: Communication Practices and Intercultural Encounters, *Journal of Intercultural Communication Research*, 36:3, 167-182, DOI: [10.1080/17475750701737090](https://doi.org/10.1080/17475750701737090)

Jones, H. Rodney (2012) *Discourse analysis. A resource book for students*. Routledge.

Machin, David (2013) What is multimodal critical discourse studies?, *Critical Discourse Studies*, 10:4, 347-355, DOI: [10.1080/17405904.2013.813770](https://doi.org/10.1080/17405904.2013.813770)

Pavlenko, Aneta and Mullen, Alex (2015) Why diachronicity matters in the study of linguistic landscapes, *Linguistic Landscape* 1:1/2, 114-132, DOI: [10.1075/ll.1.1.-2.07pav](https://doi.org/10.1075/ll.1.1.-2.07pav)

Pardo, Laura (2010) Latin-American discourse studies: state of the art and new perspectives, *Journal of Multicultural Discourses*, 5:3, 183-192, DOI: [10.1080/17447143.2010.508526](https://doi.org/10.1080/17447143.2010.508526)

Piller, Ingrid (2016) Monolingual ways of seeing multilingualism, *Journal of Multicultural Discourses*, 11:1, 25-33, DOI: [10.1080/17447143.2015.1102921](https://doi.org/10.1080/17447143.2015.1102921)

Thurlow, Crispin (2014) Disciplining youth: Language ideologies and new technologies. In A. Jaworski and N. Coupland (eds). *The Discourse Reader* (3rd ed.) (pp. 481-496). London: Routledge.

Thurlow, Crispin (2016) Queering critical discourse studies or/and Performing 'post-class' ideologies, *Critical Discourse Studies*, DOI: [10.1080/17405904.2015.1122646](https://doi.org/10.1080/17405904.2015.1122646)