



INSTITUTIONEN FÖR GLOBALA STUDIER

SA1312 Forskningsdesign inom antropologi, 15 högskolepoäng

Research Design in Social Anthropology, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Litteraturlista för SA1312, gällande från och med höstterminen 2023

Litteraturlistan är fastställd av Institutionen för globala studier 2023-09-01 att gälla från och med 2023-11-01.

Se bilaga.



INSTITUTIONEN FÖR GLOBALA STUDIER

SA1312 Forskningsdesign inom antropologi, 15 högskolepoäng Research Design in Social Anthropology, 15 credits

Grundnivå/ First Cycle

Litteraturlistan är fastställd 2023-09-01 att gälla fr.o.m. 2023-11-01.

Böcker

Alvehus, Johan. 2018. *Problemformulering*. Studentlitteratur (Valda delar).

Archambault, Julie. 2017. *Mobile secrets: Youth, intimacy, and the politics of pretense in Mozambique*. Chicago: The University of Chicago Press.

Göransson, Kristina. 2019. *Etnografi: Sjösätta, Navigera och Ro i Land ditt Projekt*. Studentlitteratur. ISBN: 9789144130538. (Valda delar)

Kozinets, Robert, & Gambetti, Rossella. (Eds.). (2020). *Netnography Unlimited: Understanding Technoculture Using Qualitative Social Media Research* (1st ed.). Routledge. E-bok. (Valda delar)

Artiklar och bokkapitel

Archambault, Julie Soleil. "Cruising through Uncertainty: Cell Phones and the Politics of Display and Disguise in Inhambane, Mozambique." *American Ethnologist*, vol. 40, no. 1, 2013, pp. 88–101. JSTOR, <http://www.jstor.org/stable/23357958>. Accessed 21 Aug. 2023.

Chenail, Ronald, 2011. "Ten Steps for Conceptualizing and Conducting Qualitative Studies in a Pragmatic and Curious Manner". *The Qualitative Report* 16(6): 1713-1730.

Coleman, E. Gabriella. "Ethnographic Approaches to Digital Media." *Annual Review of Anthropology* 39, no. 1 (2010): 487–505.

Fontein, Joost. 2014. "Doing research: anthropology and ethnographic fieldwork", "Doing research: fieldwork practicalities", kapitel 4 & 5 (s. 55-90) i Natalie Konopinski (red.): *Doing Anthropological Research. A practical guide*. London: Routledge.

Gay y Blasco, Paloma & Wardle, Huon. 2019. "Chapter 8: Informants, interlocutors, collaborators". I Gay y Blasco & Wardle, 2019. *How to read ethnography*. London & New York: Routledge. pp 168-191. (23 sidor). E-bok på GUB

- Harper, Douglas (2002) Talking about Pictures: A Case for Photo Elicitation. *Visual Studies* 17(1): 13-26.
- Harper, Ian. 2014. "Ethics" i Kopinski, Natalie *Doing anthropological research: A practical guide*. London and New York: Routledge
- Holgate, Jane, Janroj Keles & Leena Kumarappan (2012) Visualizing 'Community': An Experiment in Participatory Photography among Kurdish Diasporic Workers in London. *The Sociological Review* 60(2): 312-332.
- Jöhncke, Steffen. 2018. "Projektets sociale relationer" ur Helle Bundgaard, Hanne Overgaard Mogensen och Cecilie Rubow (red.): *Antropologiske projekter – en grundbog*. Frederiksberg: Samfundslitteratur. pp. 125-136 (12 sidor).
- Musante (DeWalt), Kathleen. 2015. "Participant Observation" ur H. Russell Bernard och Clarence C. Gravlee (red.): *Handbook of Methods in Cultural Anthropology*, Second Edition. pp. 251-292. Lanham: Rowman & Littlefield. SOM E-bok på GU's BIBL.
- Townsend, Leanne & Claire Wallace. n.d. *Social Media Research: A Guide to Ethics*. University of Aberdeen.
- Trundle, Cathrine. 2018. "Uncomfortable Collaborations: The Ethics of Complicity, Collusion, and Detachment in Ethnographic Fieldwork". *Collaborative Anthropologies* 11(1): 89-110.
- Wolcott, Harry F. (2005) "Chapter Eight: The Art of Conceptualizing" ur Harry F. Wolcott, *The Art of Fieldwork*. Walnut Creek, CA: Altamira Press. ISBN: 0759107971.
- Vetenskapsrådet. 2017. *God forskningssed* (urval).

Övrigt

AAA Statement on ethics

<https://www.americananthro.org/LearnAndTeach/Content.aspx?ItemNumber=22869> OK

Till litteraturlistan tillkommer ca. 300 sidor av litteratur med relevans för PM-området som väljs av studenterna själva.