



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVKPK1 Pedagogisk och kulturpedagogisk handledare 1, 7,5 högskolepoäng

Supervisor in Pedagogics and Culture Pedagogics 1, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Litteraturlista för MVKPK1, gällande från och med höstterminen 2023

Litteraturlistan är fastställd av Högskolan för scen och musik 2023-06-08 att gälla från och med 2023-07-01.

Se bilaga.



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH
MUSIK

Litteraturlista
MVKPK1, Pedagogisk och
kulturpedagogisk handledare,
Kurs 1, 7,5 hp
Avancerad nivå

Litteraturlista för MVKPK1, gällande från och med höstterminen 2023

Litteraturlistan är fastställd av Högskolan för scen och musik 2023-06-08 att gälla från och med 2023-07-01.

Se bilaga.

Obligatorisk litteratur:

Colliander, M-A., & Wehner-Godée, C. (2013). *Om värden och omvärlden; Pedagogik i praktik och teori med inspiration från Reggio Emilia*. Antologi. (286 s)

Essén, G., Björklund, E., & Olsborn Björbo, L. (2020). *Pedagogisk dokumentation – Utvecklas och lära tillsammans*. Natur & Kultur. (80 s)

Delblanc, Å., Harju, A., & Åkerblom, A. (2021). *Möjligheter och utmaningar för förskola. I en tid av mångfald och rörlighet*. Studentlitteratur. (151 s)

Dahlberg, G., Moss, P., & Pence, A. (2014). *Från kvalitet till meningsskapande; Postmoderna perspektiv – Exemplet förskolan*. Liber. (328 s) (Huvudbok på kursen.)

Dokumentation i förskolan. Skolverket. <https://www.skolverket.se/skolutveckling/inspiration-och-stod-i-arbetet/stod-i-arbetet/dokumentation-i-forskolan>

Henning Loeb, I., Langelotz, L., & Rönnerman, K. (red.) (2019). *Att utveckla utbildningspraktiker. Analys, förståelse och förändring genom teori om praktikarkitekturer*. Studentlitteratur.

Häikiö, T. (2007). *Barns estetiska läroprocesser; Atelierista i förskola och skola*. Doktorsavhandling. Acta Universitatis Gothoburgensis, Art and Architecture, nr 24. Göteborgs universitet. (Tillgängliggörs på lärplattform vid kursstart.)

Lenz Taguchi, H. (2013). *Varför pedagogisk dokumentation? Om barnsyn, kunskapssyn och ett förändrat förhållningssätt till förskolans arbete*. Gleerups (140 s).

Läroplan för förskola, Lpfö18. Reviderad 2019. www.skolverket.se

Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet, Lgr 22. www.skolverket.se

Löw, O. (2011). *Pedagogisk handledning*. Studentlitteratur (230 s).

Reggio Children/Project Zero (2001). *Att göra lärandet synligt - barns lärande individuellt och i grupp*. (Originaltitel: *Making learning visible*). Reggio Emilia. (363 s).

Uppföljning, utvärdering och utveckling i förskolan – pedagogisk dokumentation. (2015). Skolverket. <https://www.skolverket.se/download/18.6bfaca41169863e6a659d3f/1553964384353/pdf2808.pdf>

Åberg, A., & Lenz Taguchi, H. (2018). *Lyssnandets pedagogik*. Liber. (152 s) (Huvudbok på kursen.)

Åsén, G. (2023) (Red). *Utvärdering & Pedagogisk bedömning i förskolan*. Liber.

Åsén Nordström, E. (2014). *Pedagogisk handledning i tanke och handling –en studie av handledares lärande*. Doktorsavhandling. Institutionen för pedagogik och didaktik, Stockholms universitet. (160 s)