



INSTITUTIONEN FÖR LITTERATUR, IDÉHISTORIA OCH RELIGION

LV1151 Litterära klassiker, 7,5 högskolepoäng

Literary classics, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Litteraturlista för LV1151, gällande från och med vårterminen 2024

Litteraturlistan är fastställd av Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion 2023-11-21 att gälla från och med 2024-01-15.

Se bilaga.



INSTITUTIONEN FÖR LITTERATUR,
IDÉHISTORIA OCH RELIGION

LITTERATURLISTA Sommar 2024

LV1151, Litterära klassiker, 7,5 hp

Beräknat antal studenter: 80

Kursansvarig lärare: Terese Kerstinsdotter

Kursstart: 2024-06-03

Skönlitteratur:

Achebe, Chinua, *Allt går sönder* (valfri utgåva, engelska eller svenska)

Camus, Albert, *Främlingen* (valfri utgåva)

Ekman, Kerstin, *Mordets praktik* (valfri utgåva, finns som e-bok)

Euripides, *Medea* (valfri utgåva, finns t.ex. i *Litteraturens klassiker, del 2: Grekisk litteratur: Dramatik*, red. Breitholtz)

Lessing, Doris, *Gräset sjunger* (valfri utgåva, engelska eller svenska, finns som e-bok)

Shakespeare, William, *Hamlet* (valfri utgåva, engelska eller svenska)

Stridsberg, Sara, *Medealand* (finns i *Medealand och andra pjäser*, 2011)

Söderberg, Hjalmar, *Doktor Glas* (valfri utgåva, finns på litteraturbanken.se)

Kommentarlitteratur

I bokform

Bergsten, Staffan & Lars Elleström, *Litteraturhistoriens grundbegrepp*, Lund: Studentlitteratur, 2004

Ekholm, Christer, *Epikanalys – en kort introduktion*, Malmö: Gleerups, 2019

Loman, Rickard, *Drama- och föreställningsanalys*, Lund: Studentlitteratur, 2016

Som pdf på Canvas:

Calvino, Italo, "Why Read the Classics?" övers. Patrick Creagh, i *The New York Review of Books*, vol. 33, nr 15, 1986

Horne Kjældgaard, Lasse & Peter Simonsen, "Litteratur" i *Litteratur. Introduktion till teori och analys*, red. Kjældgaard et al., övers. Sven-Erik Torhell, Lund: Studentlitteratur, 2015

Några ytterligare texter tillkommer som pdf:er på Canvas samt via webblänkar.