



## HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

### **KSDI30 Kulturskolans didaktik - slöjd och hantverk, 7,5 högskolepoäng**

Didactics in Community School of the Arts - Sloyd and Crafts, 7.5 credits

*Grundnivå / First Cycle*

---

#### **Litteraturlista för KSDI30, gällande från och med höstterminen 2024**

Litteraturlistan är fastställd av HDK-Valand - Högskolan för konst och design 2024-03-04 att gälla från och med 2024-09-02.

Se bilaga.



# HDK-VALAND – HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

**KSDI30, Kulturskolans didaktik: slöjd och hantverk, 7,5 högskolepoäng**  
Didactics in Community School of the Arts: Sloyd and Crafts, 7,5 credits  
*Grundnivå / First Cycle*

---

## Obligatorisk litteratur

Alvén, F., Bohlin, S. (2021). *På väg mot läraryrket En handbok för den verksamhetsförlagda utbildningen*, 20–21 + 30–52. Stockholm: Liber AB.

Malm, J. (2017, 15 december). *Slöjd – ett språk*. Slöjdläraryrket. <https://slojdlararportalen.se/slojdandet-ar-ett-konstant-pagaende-samtal-jonatan-malm/>

Martinsson, B-G., Parmenius Swärd, S. (Red.). (2011). Att skapa och finna mening med slöjd  
Problematisering av meningserbjudanden i slöjdpraktiker, 131–142. I *Ämnesdidaktik – dåtid, nutid och framtid. Bidrag från femte rikskonferensen i ämnesdidaktik vid Linköpings universitet 26 – 27 maj 2010*. Hämtas från <https://liu.diva-portal.org/smash/get/diva2:421323/FULLTEXT01.pdf>

Pihlgren, A. S., Jensen, M. (ed.). (2022). Didaktiskt ledarskap, 45–58. I *Lärarens ledarskap: professionell pedagogisk praktik*. Malmö: Gleerups Utbildning AB.

Rystedt, H., Säljö, R. (Red.). (2008). Instruktion och imitation – hantverkets responsiva pedagogik. I *Kunskap och människans redskap: teknik och lärande*. Lund: Studentlitteratur.

## Övrigt

Kortare artiklar om max 100 sidor kan tillkomma.

## Referenslitteratur

En inkluderande kulturskola på egen grund [Elektronisk resurs]. (2016).  
<https://www.regeringen.se/rattsliga-dokument/statens-offentliga-utredningar/2016/10/sou-201669/>

