



INSTITUTIONEN FÖR KULTURVETENSKAPER

KD2210 Kriser, kulturkrig och brytningstider, 15 högskolepoäng

Crisis, cultural wars and conjunctures, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Litteraturlista för KD2210, gällande från och med vårterminen 2024

Litteraturlistan är fastställd av Institutionen för kulturvetenskaper 2023-11-17 att gälla från och med 2023-11-17.

Se bilaga.

KD2210 Kriser, kulturkrig och brytningstider

- Ahmed, S. (2014). *The cultural politics of emotion*. (2nd edition) Routledge: Edingburgh. (256 sidor)
- Ericson, Mathias (2019) "Dags att skära halsen av genusforskning?." *Tidskrift för genusvetenskap*, 40(1). Sida 113-114. (Finns online) (2 sidor)
- Graff, A., Kapur, R., & Walters, S. D. (2019). Introduction: Gender and the rise of the global right. *Signs: Journal of Women in Culture and Society*, 44(3), 541-560. (20 sidor)
- Hall, S., & Massey, D. (2010). "Interpreting the crisis". *Soundings*, 44(44), 57-71. (15 sidor)
- Hochschild, A. R. (2018). *Strangers in their own land: Anger and mourning on the American right*. The New Press: New York. (351 sidor)
- Jamin Jérôme (2018) Cultural Marxism: A survey. *Religion Compass* 12.1-2. (12 sidor)
- Jay, Martin (2020) "Dialectic of Counter-Enlightenment: The Frankfurt School as Scapegoat of the Lunatic Fringe". In *Splinters in your eye*. Vertigo: London. Sida 151-172. (Finns även online) (19 sidor)
- Jeffries, Stuart (2017) *Grand hotel abyss: The lives of the Frankfurt School*. London: Verso Books. (Sida 1-11) (11 sidor)
- Laclau, E., Mouffe, C., & Edenberg, C. M. (2008). *Hegemonin och den socialistiska strategin*. Glänta/Vertigo: Göteborg. (i urval, 260 sidor)
- Lundström, C., & Hübinette, T. (2020). *Vit melankoli: En analys av en nation i kris*. Makadam Förlag: Stockholm. (104 sidor)
- Martinsson, L., & Ericson, M. (2021). 'Fight pandemics with protective masks or gender?' Emerging collective identities and anti-gender movements on Twitter during the COVID-19 crisis in Sweden. *Feminist Media Studies*, 1-17. (17 sidor)
- Sedgwick, E. K. (2003). "Paranoid Reading and Reparative Reading, or, You're So Paranoid, You Probably Think This Essay Is About You". In *Touching feeling*. Duke University Press: New York. Sida 123-152. (Finns även online) (19 sidor)
- Titely, G. (2020). *Is free speech racist?*. John Wiley & Sons. (155 sidor)
- Tuters, Marc (2018). "Cultural Marxism". *Krisis* Vol. 2, p. 32-34. 2 sidor