

HI2120 Teoretiska och metodiska perspektiv i historievetenskapen, 30 högskolepoäng

Theoretical and methodological perspectives on history, 30 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Litteraturlista för HI2120, gällande från och med höstterminen 2023

Litteraturlistan är fastställd av Institutionen för historiska studier 2023-08-17 att gälla från och med 2023-08-28.

Se bilaga.

Titel

HIS120 | 30 hp | Avancerad nivå|

Kurslitteratur: Teoretiska och metodiska perspektiv i historievetenskapen, moment I, II, III

Sarah Ahmed, "The nonperformativity of antiracism", i *Meridians*, 7:1 (2006)

Joseph A. Amato, *On Foot: A History of Walking* (New York University Press, 2004).

Erik Bengtsson, "The Swedish Sonderweg in Question: Democratization and Inequality in Comparative Perspective, c.1750–1920", *Past & Present*, vol. 244, nr 1 (2019)

Marshall Berman, *Allt som är fast förflyktigas* (Lund: Arkiv förlag, 2010). Introduktion, 21-46.

Jacob Birkler, *Vetenskapsteori: en grundbok*, Stockholm: Liber 2012

Peter Burke, "Performing history: The importance of occasions", i *Rethinking History*, 9:1 (2005)

James Clifford, *Returns: Becoming indigenous in the Twenty-First Century*, Harvard 2013

Sebastian Conrad, *What is Global History?*, Princeton University Press 2017. Utdrag.

Brian Cowan, "English Coffeehouses and French Salons: Rethinking Habermas, Gender and Socioability in Early Modern French and British Historiography", i Angela Vanhaelen och Joseph P. Ward (red), *Making Space Public in Early Modern Europe: Performance, Geography, Privacy* (London: Routledge, 2013), 41-53.

Dingxin Zhao, "Max Weber and patterns of Chinese history", *Chinese Journal of Sociology*, 2015, vol 1

Ewa Domąska, 'Prefigurative Humanities', i *History and Theory* 60:4 (2021), s. 141-158. (18s)

Mia Eriksson & Lucas Gottzén, *BeGreppbart – Genus*, Stockholm: Liber 2020

Stanley E. Fish, "With the compliments of the author: Reflections on Austin and Derrida", i *Critical Inquiry*, 8:4 (1982),

Bent Flyvbjerg, 'Five misunderstandings about case-study research', i *Qualitative Inquiry*, 12:2 (2006): s. 219-245.

Johan Fornäs, *BeGreppbart – Kultur*, Stockholm: Liber 2012

Michel Foucault, Diskursens ordning. Installationsföreläsning vid Collège de France den 2 december 1970, Eslöv 1990

Mats Fridlund, Mila Oiva, & Petri Paju, (red.), *Digital Histories: Emergent Approaches within the New Digital History* (Helsingfors: Helsinki University Press 2020).

Staffan Förhammar, Jonas Harvard & Dag Lindström (red.), *Dolt i offentligheten. Nya perspektiv på traditionellt källmaterial*, (Lund: Sekel bokförlag 2011)

Anthony Giddens, *The constitution of society: Outline of the theory of structuration*. Cambridge: Polity Press 1984. Utdrag.

Alberto Giordano & Tim Cole, "On Place and Space: Calculating Social and Spatial Networks in the Budapest Ghetto", *Transactions in GIS* 15 (2011)

Laura Gowing, 'The Twinkling of a Bedstaff: Recovering the Social History of English Beds, 1500–1700', *Home Cultures* 11:3, 30s (läggs upp i Canvas)

Simon Gunn, *History and Cultural Theory* (2006 och senare)

Martin Gustavsson & Yvonne Svanström, *Metod. Guide för historiska studier*, Lund: Studentlitteratur 2018.

Jürgen Habermas, *Borgerlig offentlighet* (Lund: Arkiv förlag, 2003). Kapitel 5, "Offentlighetens sociala strukturomvandling", 139-174.

Patricia Hill Collins et al, Critical Exchange: Intersectionality as Critical Social Theory, *Contemporary Political Theory* 2021

Historisk tidskrift 2005 (2). Tema källkritik

Harald Hjärne, *Reformationsriksdagen i Västerås*, Stockholm 1893.

Maja Hultman, "Staging the Jewish bourgeois home. Women as consumers and producers of diverse public spaces in Stockholm at the beginning of the twentieth century", *Nordisk Judaistik/Scandinavian Jewish Studies* Vol 31. 2020:1

Lynn Hunt, *History: Why It Matters*, Cambridge: Polity Press, 2018. (142s) Finns även på svenska: Lynn Hunt, *Historien och varför den angår oss*, Lund: Studentlitteratur, 2019.

Magnus Hörnqvist, *BeGreppbart – Klass*, Stockholm: Liber 2016.

Georg G. Iggers, 2005: *Historiography in the twentieth century*, Middletown, 2005

Erin Jessee, "The Limits of Oral History: Ethics and Methodology Amid Highly Politicized Research Settings", *The Oral History Review* 38:2 (2011)

Helge Jordheim, *Länsningens vetenskap. Utkast till en ny filologi*, Gråbo 2003

Thomas Karlsohn, ”En avförtrollad institution? Trancendens och immanens i universitetets idéhistoria”, i Anneli Drakman, Ylva Hasselberg, Peter Josephson, Thomas Karlsohn, Ingemar Pettersson, *Vetenskapens för trollning och avförtrollning*, Göteborg: Daidalos 2021

Bruno Latour, ”Agency at the Time of the Anthropocene”, *New Literary History*, 2014, vol 45, iss 1.

Sven-Eric Liedman, *Mellan det triviala och det outsägliga. Blad ur humanioras och samhällsvetenskapernas historia*, (Göteborg: Daidalos 1998)

Agata Lisiak et al, “‘A city coming into being’: Walking in Berlin with Franz Hessel and Marshall Berman”, *City* 22:5-6 (2018)

Lychnos: Årsbok för idé- och lärdomshistoria, 2022. Tema Digital historia

Michael Mc Cormick, “Climates of history, histories of climate: From history to Archaeoscience.” *Journal of Interdisciplinary History*, 50

Franco Moretti, "Style, Inc. Reflections on Seven Thousand Titles (British Novels, 1740–1850)", *Critical Inquiry* 36 (2009)

Sari Nauman, *Ordens kraft: politiska eder i Sverige 1520-1718*, Nordic Academic Press 2017

Jacob Orrje, “Vad är digital historia?”, *Historisk tidskrift*, 141:4 (2021), 723–732.

Leif Runefelt, «Vad är en tarvlig människa? Att tolka text som man tror att man begriper», i *Historia i praktiken*, Peter Josephsson & Olle Lundgren (red), Lund: Studentlitteratur 2016.

Anton Runesson, ***Blod, kött och tårar. Kroppslig erfarenhet i Sverige, ca 1600–1750***, Diss. Stockholm: Univ. 2021

Edward W. Said, *Orientalism*, Stockholm: Ordfront 1993 eller senare

Lennart Samuelsson, ”Att fly från Gulag – eller fängslas av kalla krigets myter? Källkritiska reflektioner om en osannfärdig lägerberättelse”, *Historisk tidskrift* 2007:2

Joan Wallach Scott, “Gender: A Useful Category of Historical Analysis”, *American Historical Review* 1986:1

Joan Wallach Scott, *Sex and Secularism*, Princeton 2017

Richard Sennett, *Flesh and Stone: The Body and the City in Western Civilization* (W. W. Norton, 1994).

Sanjay Seth, “Modernity without Prometheus: On Re-Reading Marshall Berman’s All that is Solid Melts into Air”, *Third World Quarterly* 33 (2012)

Anna Sheftel & Stacey Zembrzycki, "Only Human: A Reflection on the Ethical and Methodological Challenges of Working with 'Difficult' Stories", *The Oral History Review* 37:2 (2010)

Timothy Snyder, *On Tyranny: Twenty Lessons of the Twentieth Century*, London: The Bodly Head, 2017. (126s) Finns även på svenska: Timothy Snyder, *Om tyranni: Tjugo lärdomar från tjugonde århundradet*, Stockholm: Albert Bonniers Förlag, 2017.

Sverker Sörlin, *Antropocen. En essä om människans tidsålder*, Stockholm 2017

Alexandra Walsham, "The Social History of the Archive: Record-Keeping in Early Modern Europe", *Past & Present* 230, nr suppl. 11

David Washbrook, "Problems in global history", i *Writing the History of the Global. Challenges for the 21st Century*, edited by Maxine Berg, Oxford 2013

Max Weber, *Den protestantiska etiken och kapitalismens anda*, Lund: Argos 1978 och senare

Lauritz, Weibull: Vesterås riksdag, *Scandia* 1937

Hanna Wikström, *BeGreppbart – Etnicitet*, Stockholm: Liber 2009

Cornelia Vismann, *Lagen och arkivet: Akternas mediehistoria* (Göteborg: Glänta produktion, 2017)

Daniel Woolf, *A Concise History of History. Global Historiography from Antiquity to the Present* (Cambridge University Press 2019)

Därtill ska samtliga studenter välja en av nedanstående böcker till seminarium 2: Historievetenskapens roll:

Judith M. Bennett, *History Matters: Patriarchy and the Challenge of Feminism* (Manchester: Manchester University Press, 2006) (eller senare utgåvor). (214s)

Marc Bloch, *The Historian's Craft*, New York: Knopf, 1953 (eller senare utgåvor). (197s)

Donald Bloxam, *History and Morality*, Oxford: Oxford University Press, 2020. (320s)

Lea David, *The Past Can't Heal Us*, Cambridge: Cambridge University Press, 2020. (243s)

Jo Guldi & David Armitage, *The History Manifesto*, Cambridge: Cambridge University Press, 2014. (165s) (tillgänglig open access)

Joan Wallach Scott, *On the Judgment of History*, New York: Columbia University Press, 2020. (117s)

John Tosh, *Why History Matters*, Basingstoke: Palgrave MacMillan, 2008 (eller senare utgåvor). (173s)

