



INSTITUTIONEN FÖR KULTURVETENSKAPER

GS1201 Genusvetenskap, fortsättningskurs, 30 högskolepoäng

Gender Studies, Intermediate Level, 30 credits

Grundnivå / First Cycle

Litteraturlista för GS1201, gällande från och med vårterminen 2024

Litteraturlistan är fastställd av Institutionen för kulturvetenskaper 2024-01-03 att gälla från och med 2024-01-03.

Se bilaga.

Delkurs 1 Genusvetenskapliga teorier – historiska och samtida perspektiv, 15 hp

Feministisk epistemologi

Haraway, Donna (1988) "Situated Knowledges: The Science Question in Feminism and the Privilege of Partial Perspective", *Feminist Studies*, 14 (3), s. 575-599. (25 sidor)

Harding, Sandra (1992) "Rethinking Standpoint Epistemology: What is "Strong Objectivity?"", *The Centennial Review*, 36 (3), s.437-470. (34 sidor)

Hill Collins, Patricia (1989) "The Social Construction of Black Feminist Thought". *Signs*, 14(4), s. 745-773. (29 sidor)

Kropp, kön och reproduktion

Firestone, Shulamith (2015/1970) *The Dialectic of Sex: The Case for Feminist Revolution*, New York: Verso (240 sidor). Boken finns i flera upplagor. Läs främst kap. 1 "The Dialectic of Sex", kap 9. "Dialectics of Cultural History", kap. 10 "The Ultimate Revolution: Demands and Speculations"

Gemzöe, Lena (2015) *Feminism*, Stockholm: Bilda. Läs kapitel 2, s. 33-78. (46 sidor) [Denna text är stöd till, och kontextualisering av, Firestone.](#)

Vora, Kalindi (2015) "Re-imagining reproduction: Unsettling metaphors in the history of imperial science and commercial surrogacy in India. I *Somatechnics* vol. 5, nr. 1: 88-103 (16 sidor)

Performativitet och den heterosexuella matrisen

Butler, Judith (2007/1990) *Genustrubbel: feminism och identitetens subversion*, översättning Suzanne Almqvist, Göteborg: Daidalos, även som e-bok. Läs "Inledning" av Ellen Mortensen, s. 7 – 19, kapitel 3 "Subversiva kroppshandlingar", s. 145 - 221 och "Sammanfattning: från parodi till politik", s. 223 – 231 (99 sidor). Du kan också läsa texten i original på engelska: Butler, Judith (1990) *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity*, New York: Routledge, kapitel 3 "Subversive Bodily Acts", s. 79-141 och "Conclusion: From Parody to Politics", s. 142 – 149. Boken finns i senare upplagor och på engelska som e-bok.

Rich, Adrienne, (1980) "Compulsory Heterosexuality and Lesbian Existence" *Signs* nr: 4, s. 631 - 660 (29 sidor) <http://www.jstor.org/stable/3173834?seq=1>.

Salih, Sara (2002) Judith Butler, London: Routledge. Läs kap. 2 "Gender" och kap. 3 "Sex". s. 43 – 98 (56 sidor) [Denna text är stöd i läsningen av Butler.](#)

Affective turn in Gender Studies

Ahmed, Sara (2011). "Affektekonomier". I: Ahmed, S. *Vithetens hegemoni*. Hägersten: Tankekraft Förlag, ss. 65-92.

Pedwell, Carolyn and Anne Whitehead (2012) "Affecting feminism: Questions of feeling in feminist theory", *Feminist Theory*, 13 (2): 115-129.

Anti-gender movement

Hemmings, Claire (2021) 'Unnatural Feelings: the Affective Life of "Anti-Gender" Mobilisations', *Radical Philosophy*, 2.09: 27-40. <http://eprints.lse.ac.uk/107433/>

Korolczuk Elzbieta och Jenny Gunnarsson Payne (2018). "Anti-genuskampanjer: Globalt hot mot vetenskap och demokrati", *Feministiskt perspektiv*, 24-01-2018, <https://feministisktperspektiv.se/2018/01/24/anti-genusrorelser-globalt-hot-mot-vetenskap-och-demokrati/>.

Martinsson, L. (2020) "When gender studies becomes a threatening religion", *European Journal of Women's Studies* <https://doi.org/10.1177/1350506820931045>.

Emerging intersectional movements: #Woman, Life, Freedom & #BlackLivesMatter

L. (2022) 'Figuring a Women's Revolution: Women Interacting with the images'. Trans by Alireza Doostdar, *Jadaliyya*. 5, October 2022, para. 9. <https://www.jadaliyya.com/Details/44479>.

Garza, Alicia (2014) 'A Herstory of #BlackLivesMatter' 7 October, 2014. <https://thefeministwire.com/2014/10/blacklivesmatter-2/>.

Brock, André (2012) "From the Blackhand Side: Twitter as a Cultural Conversation," *Journal of Broadcasting and Electronic Media* vol. 56, no. 4, pp. 529- 549 (21 sidor)

Delkurs 2 Metoder och metodologi, 7,5 hp

Alm, B. (2019). *Introduktion till etnografiskt fältarbete*. Malmö: Gleerups.

Berg, L., ed. (2023) *Feminist Ethnographies: Methodological Reflections in Gender Research*. Umeå Umeå University.

Berström, G., & Boréus, K. (2012). *Textens mening och makt: metodbok i samhällsvetenskaplig text- och diskursanalys*. Lund: Studentlitteratur.

Davis, Dana-Ain and Craven, Christa (2016) *Feminist ethnography : thinking through methodologies, challenges, and possibilities*. Lanham, MD : Rowman & Littlefield.

Kvale, S. och Brinkmann, S. (2014) *Den kvalitativa forskningsintervjun*. Lund: Studentlitteratur.

Lykke, Nina (2009) *Genusforskning - en guide till feministisk teori, metodologi och skrift*, Stockholm: Liber.
Läs kapitel 6, 7, 8 och 9, s. 127 - 201. (75 sidor)

Rose, Gillian (2016) *Visual Methodologies* (flera utgåvor; senaste 2016), kapitlet om "Semiology"

Vetenskapsrådet (2017) *God forskningssed*

Delkurs 3. Självständigt arbete, 7,5 hp

Blomström, Vendela & Jeanna Wennerberg 2021. *Akademiskt läsande och skrivande*. Lund: Studentlitteratur.

Dysthe, Olga, Frøydis Hertzberg & Torlaug Løkenstgard Hoel 2011. *Skriva för att lära. Skrivande i högre utbildning*. 2 uppl. Lund: Studentlitteratur (Kapitel 7-8)

Lundberg, Anna & Ann Werner (Red.) 2014 *Kreativt skrivande och kritiskt tänkande i genusvetenskap*. Göteborg: Nationella sekretariatet för genusforskning.

Pettersson, Amanda & Kjellin, David. 2020. APA-lathunden: Baserad på APA 7 Göteborgs universitet https://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/40505/28/gupea_2077_40505_28.pdf
Skrivguiden <https://skrivguiden.se/>

Strömquist, S. 2019. *Uppsatsboken*. Studentlitteratur.