



## INSTITUTIONEN FÖR HISTORISKA STUDIER

### **AN1111 Antikens kultur och samhällsliv: Grundkurs, 30 högskolepoäng**

Classical Archaeology and Ancient History: Introductory course, 30 credits  
*Grundnivå / First Cycle*

---

#### **Litteraturlista för AN1111, gällande från och med höstterminen 2021**

Litteraturlistan är fastställd av Institutionen för historiska studier 2021-06-10 att gälla från och med 2021-08-30.

Se bilaga.



Antikens kultur och samhällsliv

AN1111 | 30 hp | Grundnivå | Halvfart kväll HT20-VT21

## Litteraturlista

### Delkurs 1: Introduktion till antikvetenskapen (3hp).

\*Billing, N. et al. 2017. *Antiken. Från faraonernas Egypten till romarrikets fall*, Stockholm.

\*\*Larsson Lovén, L. 2008. *Antikens kultur och samhällsliv. En introduktion till ämnet*, Göteborg (2004).

\*\*Strömberg, A. 2004. *Bilder som källa. Exemplet attiska gravreliefer*, Göteborg.

\*\*Wiman, I. 2004. *Heliga tecken. Om antika texter*, Göteborg.

### Delkurs 2: Det antika Greklands kultur och samhällsliv (12hp).

\*Barringer, J.M. 2014. *The Art and Archaeology of Ancient Greece*, Cambridge.

\*Billing, N. et al. 2017. *Antiken. Från faraonernas Egypten till romarrikets fall*, Stockholm.

Buxton, R. 2004. *The Complete World of Greek mythology*, London. Alternativt svensk översättning *Den grekiska mytologins värld*, Stockholm 2007.

Garland, R. 1995. *Religion and the Greeks*, London.

\*McClure, L. 2020. *Women in Classical Antiquity. From Birth to Death*, Hoboken.

### Delkurs 3: Det italisk-romerska områdets kultur och samhällsliv (12hp).

\*Billing, N. et al. 2017. *Antiken. Från faraonernas Egypten till romarrikets fall*, Stockholm.

\*Barringer, J.M. 2014. *The Art and Archaeology of Ancient Greece*, Cambridge.

Briquel, D. 2007. *Etruskerna*, Furulund.

\*\*Bruun-Lundgren, M. *Romerska mynt i Antikmuseets samlingar*. Kompendium

\*McClure, L. 2020. *Women in Classical Antiquity. From Birth to Death*, Hoboken.

\*\*Olofsson, A. & M. Olofsson 1987. *Vad säger inskriften?* (4. uppl.), Göteborg.  
Kompendium

Tuck, L. S. 2015. *A History of Roman Art*, London.

Warrior, V. M. 2006. *Roman Religion*, Cambridge.

Wistrand, E. 1978. *Politik och litteratur i antikens Rom*, Göteborg.

### **Referenslitteratur**

Scarre, C. 1995. *The Penguin Historical Atlas of Ancient Rome*, London.

### **Delkurs 4: Interpretationsövningar (3hp).**

\*\*Larsson Lovén, L., Malmgren, K. & Strömberg, A. 1986. *Interpretationsövningar.  
Kompendium i bildtolkning*, Göteborg.

Individuellt vald litteratur.

Övrigt kursmaterial enligt lärarens anvisningar

\* = kurslitteratur som används även i flera delkurser på A-kursen.

\*\* = kompendier och arbetsmaterial som läggs upp på Canvas och fritt kan laddas ned.