

AN1070 Medelhavsvärldens tidiga kulturer i myt och verklighet, 7,5 högskolepoäng

Mediterranean Prehistory, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Litteraturlista för AN1070, gällande från och med höstterminen 2019

Litteraturlistan är fastställd av Institutionen för historiska studier 2019-09-19 att gälla från och med 2019-09-19.

Se bilaga.

LITTERATURLISTA

AN1070 Medelhavsvärldens tidiga kulturer i myt och verklighet

7,5 hp Grundnivå

Gäller fr o m HT2019

Bintliff, J. (2012) The Dynamic Land. I Bintliff, J., *The Complete Archaeology of Greece. From Hunter-Gatherers to the 20th Century*. Wiley-Blackwell. OBS! Utvalda sidor ska läsas.

Bryce, T. (2006) *The Trojans and their Neighbours*.

Buxton, R. (2004) *The complete world of Greek Mythology*. London. *Finns som kursbok på UB*. OBS! Utvalda sidor ska läsas.

Casson, L (1991). *The ancient mariners. Seafarers and sea fighters of the Mediterranean in ancient times*. Princeton University Press.

Czebreszuk, J. (2013) Mysterious Raw Material from the Far North: Amber in Mycenaean Culture. In Bergerbrant, S. & Sabatini, S. (eds) *Counterpoint. Essays in archaeology and Heritage studies in honour of Professor Kristian Kristiansen* (BAR int. S. 2508). Oxford: Archaeopress, 557-563. **En pdf finns att ladda från GUL**

Davis, J. (2008) Minoan Crete and the Aegean Islands. In Shelmerdine, C.W., (ed), *The Cambridge companion to the Aegean Bronze Age*. Cambridge: Cambridge University Press. **Kursbok på UB**.

Deger-Jalkozy, S. (2008) Decline, destruction, aftermath. In Shelmerdine, C.W., (ed), *The Cambridge companion to the Aegean Bronze Age*. Cambridge: Cambridge University Press. **Kursbok på UB**.

Fitton.L., *The Minoans. Peoples of the past*, London 2002.

French, E. (2002) *Mycenae Agamemnon's Capital*. Tempus.

Homeros, *Odysséen*.

Iaia, C., 2013. Metalwork, rituals and the making of elite identity in central Italy at the Bronze Age-Iron Age transition. In Alberti, M.A. & Sabatini, S. (eds.), *Exchange Networks and Local Transformation*. Oxford: Oxbow Books, 102-116. **En pdf finns att ladda ner från GUL**

Kristiansen, K. (1993), From Villanova to Seddin. In Scarre, C. & Healy, F. (eds) *Trade and Exchange in Prehistoric Europe*. Oxbow: Oxford, 143-151. **En pdf finns att ladda ner från GUL**

Lo Schiavo, F. (2013) The Bronze Age in Sardinia. In Fokkens, H. & Harding, A. (eds) *The Oxford Handbook of the European Bronze Age*. Oxford University Press, 668-191. Available on the net on:

<http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199572861.001.0001/oxfordhb-9780199572861-e-37>

Papageorgiou, D. (2008) The marine environment and its influence on seafaring and maritime routes in the prehistoric Aegean. In *European Journal of Archaeology* 11 (2-3), 199-222. (European Journal of Archaeology finns som elektroniskt journal på UB). OBS! Bara sidor 199-204 ska läsas.

Preziosi, D. & L. Hitchcock (1999) *Aegean Art and Architecture*. Oxford University Press. **Kursbok på UB. Utvalda sidor ska läsas.**

Sabatini, S. (2013). Uluburun och Kap Gelidonyas skeppsvrack. In Streiffert-Eikeland K. & Miller, M. (eds), *En maritim värld: från stenåldern till idag*. Lindome: Bricoleur Press. https://www.academia.edu/5336852/Uluburuns_och_Kap_Gelidonyas_skeppsvrack

Thompson de Grummond, N. (2006). *Etruscan myth*. Philadelphia. **Kursbok på UB.** OBS! Bara sidor: 2-8, 201-203 ska läsas.

Whittaker, H. (2013) Maritim kult och religion under minoisk bronsålder, I *En maritim värld. Från stenåldern till idag*, red. K. Streiffert Eikeland och M. Miller. Bricoleur Press.

Susan Woodford, *Images of myth in Classical antiquity*, Cambridge 2003.