



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

KSPR60 Praktik i kulturskola 1 - Scenkonst med inriktning teater, 7,5 högskolepoäng

Practical training in Community School of the Arts 1 - Performing Arts, Theatre, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2019-01-16 och senast reviderad 2022-03-15. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2022-08-29, höstterminen 2022.

Utbildningsområde: Undervisning 50 % och Teater 50 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet och minst 90 hp konstnärlig utbildning inom teaterområdet eller motsvarande.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för praktikplatsens verksamhet, organisation och arbetsmetoder
- diskutera hur lokala förutsättningar på praktikplatsen kan påverka genomförandet av

lärandeaktiviteter

Färdigheter och förmåga

- skapa förutsättningar för barns och ungas konstnärliga uttryck och utveckling
- genomföra lärandeaktiviteter utifrån en didaktiskt övervägd planering
- leda lärandeaktiviteter i grupp som möter varje barns olika behov

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- problematisera och reflektera över det egna och andras pedagogiska arbete i olika lärsituationer.

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

Innehåll

Praktik inom eller nära det valda konstnärliga uttrycket. Kursen innehåller praktik inom kulturskolan, med inriktning teater. I kursen tilldelas studenten en handledare som är yrkesverksam inom kulturskolan. Under praktiken förväntas studenten, med stöd av sin handledare, att själv planera, organisera och leda lärandeaktiviteter. Studenten tar även del av en eller flera kulturskolors vardagliga arbete genom att följa en eller flera pedagoger. Studenten utvecklar sina didaktiska kunskaper och kommunikativa förmågor genom att träna sig att leda lärande med barn och unga i grupp. Praxisseminarier där studenterna reflekterar kring och delar erfarenheter ingår i kursen.

Former för undervisning

Kursen genomförs som distansstudier som kombineras med campusförlagda obligatoriska träffar. Kursen är nätbaserad via Göteborgs universitets lärplattform. Undervisningen sker i form av workshops, seminarier och föreläsningar.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Studenten examineras vid kursens slut i relation till kursens lärandemål. Underlaget för examinationen är en samlad värdering av studenternas gestaltande, skriftliga och muntliga redovisningar och uppgifter under kursens gång. Den studerandes prestationer skall tydligt kunna urskiljas, bedömas och värderas.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

För att examineras med Godkänd (G) krävs att alla lärandemål är uppfyllda.

Kursvärdering

Studenten utvärderar kursen skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Nätbaserad undervisning på distans förutsätter tillgång till dator med kamera, mikrofon och internetuppkoppling.

Göteborgs universitet har ett samarbete med kommuner som gör att vi kan erbjuda praktikplatser hos många kulturskolor i Västra Götalandsregionen. Om du behöver ha en annan praktikplats i någon annan region måste du själv ta ansvar för att tillsammans med universitetet ta fram den. Universitet behöver godkänna den. Observera att särskilda krav på klädsel kan förekomma på praktikplatser. Kulturskolan kräver också att du visar utdrag ur belastningsregistret. Du som student står själv för kostnader som kursen medför.

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär

att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.