



# INSTITUTIONEN FÖR LITTERATUR, IDÉHISTORIA OCH RELIGION

## **TS2230 Teaterstudier, ämnesfördjupning II, 7,5 högskolepoäng**

Specialization in Theatre Studies II, 7.5 higher education credits

*Avancerad nivå / Second Cycle*

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion 2014-10-01 och senast reviderad 2014-10-14. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2014-10-14, vårterminen 2015.

*Utbildningsområde:* Humanistiskt 100 %

*Ansvarig institution:* Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion

### **Inplacering**

Fristående kurs

*Huvudområde*

Teaterstudier

*Fördjupning*

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs avslutade kurser om minst 60 hp med progression (grundkurs och fortsättningskurs) inom det teatervetenskapliga huvudområdet samt avslutade kurser om 180 hp på grundnivå i ett humanistiskt eller samhällsvetenskapligt huvudområde, varav minst 90 hp med progression i något ämne där det ingår ett kandidatexamensarbete om minst 15 hp. Dessutom krävs språkkunskaper motsvarande Svenska B/Svenska 3 och Engelska A/Engelska 5.

### **Mål**

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

*Kunskap och förståelse*

- visa väsentligt fördjupad kunskap och förståelse inom ett avgränsat teatervetenskapligt ämnesområde
- visa fördjupad insikt i aktuell forskning inom det aktuella ämnesområdet
- visa teoretisk och metodologisk förtrogenhet i anslutning till det aktuella ämnesområdet

*Färdigheter och förmåga*

- insiktsfullt analysera, bedöma och kritiskt diskutera centrala problem inom det aktuella ämnesområdet
- redogöra för, bedöma och kritiskt diskutera central och kvalificerad litteratur inom det aktuella ämnesområdet
- klart och tydligt muntligt och/eller skriftligt kunna presentera kunskaper och kritiska reflektioner inom det aktuella ämnesområdet, anpassat efter målgrupp och sammanhang

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och ta ansvar för sin kunskapsutveckling
- visa förmåga att inom det teatervetenskapliga området göra bedömningar med hänsyn till relevanta etiska, samhälleliga och etiska aspekter

**Innehåll**

Kursen innebär en ämnesfördjupning inom något teatervetenskapligt område, såsom teater och genus, det moderna genombrottets teater, teaterns spelplatser, musikteater etc. De studerande fördjupar sig i ämnesområdets teoribildning, metodologi och centrala frågeställningar samt några för området centrala eller relevanta scenkonstföreteelser eller aspekter därav. Arbetet kan ske i olika former - seminarier, textdiskussioner, praktiskt utforskande övningar, handledning, fältstudier eller lektionsundervisning. Det huvudsakliga arbetet sker dock som individuell läsning eller genom andra individuella uppgifter. Den definitiva bestämningen av kursinnehållet sker i samråd mellan lärare och enskild student.

**Former för undervisning**

Kursen examineras genom en muntlig uppgift och en skriftlig inlämningsuppgift. Examinationsformen ska anges av kursansvarig lärare vid kursens start.

*Undervisningsspråk: svenska*

### **Former för bedömning**

Student är skyldig att behålla kopia på skriftlig examinationsuppgift tills dess den är betygsatt och återlämnad. Student har rätt till byte av examinator, om det är praktiskt möjligt, efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och ska vara skriftlig. Den som godkänts i examinationen får inte undergå förnyat prov för högre betyg. Student har inte heller rätt att återkalla inlämnad tentamen och på så vis undvika att betygsättas. För den student som underkänts i examinationen ges möjlighet till förnyat prov vid högst fyra tillfällen.

I fall där kursen har upphört eller genomgått större förändringar, bereds studenten möjlighet att med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning tentera vid tre provtillfällen (inklusive det ordinarie provtillfället) under en tid av ett år.

### **Betyg**

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyget *Godkänd* krävs att studenten visat kunskaper och färdigheter såväl skriftligt och muntligt i kursens olika moment och redovisningsformer på ett sådant sätt att kursmålen uppnås. För betyget *Väl Godkänd* krävs att studenten, i relation till kursmålen, på ett synnerligen självständigt, produktivt och kritiskt reflekterande sätt visat kunskaper och färdigheter såväl skriftligt som muntligt i kursens olika moment och redovisningsformer.

Betyget *Godkänd* kan inte ändras till *Underkänd* på studentens begäran.

Examinator har möjlighet att begära kompletteringar av tentamen för betyget *Godkänd* och att ange tidsram för detta. Kompletteringsuppgift ska delges studenten skriftligt och inlämnas inom av läraren utsatt tid.

### **Kursvärdering**

Institutionen ansvarar för att kursvärdering systematiskt och regelbundet utförs och sammanställs i enlighet med styrdokument för kursvärdering vid Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion ([www.lir.gu.se/om-oss/styrdokument](http://www.lir.gu.se/om-oss/styrdokument)).

Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

**Övrigt**

Godkänt resultat i Ämnesfördjupning II kan ej tillgodoräknas som genomförd kurs Ämnesfördjupning I, III eller IV.