



INSTITUTIONEN FÖR LITTERATUR, IDÉHISTORIA OCH RELIGION

TS1120 Teater och dramatik för barn, 7,5 högskolepoäng

Theatre and Drama for Children, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion 2020-06-15 att gälla från och med 2021-01-18, vårterminen 2021.

Utbildningsområde: Teater 75 % och Undervisning 25 %

Ansvarig institution: Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion

Inplacering

Huvudområde

Teaterstudier

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna

Kunskap och förståelse

- redogöra för huvuddragen i barnteaterns historia, med tyngdpunkt på en svensk kontext
- redogöra för grundläggande dramaturgiska framställningsformer
- redogöra för hur förskollärare och lärare kan använda sig av teaterbesök och dramapedagogik i förskolans och skolans verksamhet

Färdigheter och förmåga

- analysera dramatik och teater för barn
- planera och genomföra dramapedagogiskt arbete i förskola och skola
- planera för- och efterarbete i relation till teaterbesök med barngrupp

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt diskutera den bild av barn och barndom som förmedlas genom barnteater, historiskt och idag
- reflektera över hur dramapedagogik och teaterbesök kan användas i förskola och skola

Innehåll

Kursen, som i första hand vänder sig till yrkesverksamma pedagoger inom förskola, förskoleklass, lågstadiet eller fritidsverksamhet, behandlar barnteaterns historia och samtida uttrycksformer och villkor, med särskild koppling till förskolans och skolans verksamhet från förskoleklass till årskurs tre. Teoretiska delar kombineras med praktiska moment, där deltagarna får utforska övningar i praktiken. Kursen ger även grundläggande kunskaper om dramaturgi, drama- och teateranalys och dramapedagogik. Forumteater som verktyg för konflikthantering och i värdegrundsarbetet belyses. Därtill behandlas hur teaterbesöket kan användas i förskola eller skola, och utvecklas genom för- och efterarbete med barngrupp. På ett övergripande plan ges kunskaper om och perspektiv på hur drama och teater kan relateras till förskolans och skolans verksamhet och mål.

Former för undervisning

Kursen innehåller varierande arbetsformer som egna studier, föreläsningar, seminarier och workshops. Närvaro är obligatorisk vid de undervisningsmoment som preciseras i den kursguide som studenten får inför kursens början.

Former för bedömning

Kursen examineras genom skriftliga och/eller muntliga redovisningar och inlämningssuppgifter, individuellt och/eller i grupp. För godkänd kurs krävs även aktivt deltagande i examinerande undervisningsmoment enligt anvisningar i kursguide. Vid frånvaro på obligatoriska moment skall studenten göra en kompletteringsuppgift i enlighet med lärares anvisningar. Skriftliga inlämningar plagiatkontrolleras.

Student är skyldig att behålla en kopia på skriftliga hemuppgifter tills de är betygsatta och återlämnade. Den som lämnar in hemuppgift efter stipulerad tid har inte rätt att få

den bedömd, utan får gå upp vid ordinarie omtentamen alternativt få en ny tentamen sig förelagd vid ett annat tillfälle.

För student som underkänts i tentamen ges möjlighet till förnyat prov vid högst fyra tillfällen.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av åtminstone ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och VFU gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

För betyget Godkänd krävs aktivt deltagande på kursens obligatoriska moment samt godkända inlämningsuppgifter och muntliga redovisningar i vilka studenten uppvisar kunskaper och färdigheter i enlighet med kursens mål.

Betyget Godkänd kan inte ändras till Underkänd på studentens begäran. Studenten har inte heller rätt att återkalla en inlämnad tentamen för att undvika betygsättning.

Examinator har möjlighet att begära in kompletteringar av tentamen för betyget Godkänd. Kompletteringsuppgiften ska i sådana fall delges studenten skriftligt och göras inom av läraren utsatt tid.

Kursvärdering

Institutionen ansvarar för att kursvärdering systematiskt och regelbundet genomförs och sammanställs i enlighet med styrdokument för kursvärdering vid Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion.

Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Utöver angivna lärandemål skall studenten inom kursen, när så är relevant, uppmuntras göra bedömningar med avseende på jämställdhets- och likabehandlingsaspekter, samt medvetandegöra och problematisera ekologiskt, ekonomiskt och socialt hållbar utveckling.