



INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER

SPL134 Genus i litteraturen: dåtida och nutida perspektiv, 7,5 högskolepoäng

Gender in Literature: Historical and Contemporary Perspectives, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för språk och litteraturer 2018-02-27 att gälla från och med 2018-09-03, höstterminen 2018.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för språk och litteraturer

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Internationella språkprogrammet (H1ISP)

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs 60 hp i progression i ett humanistiskt ämne eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för hur skönlitterära texter förhåller sig till frågor om kön och genus;
- kunna placera de lästa texterna i samhällsliga, historiska, kulturella samt geografiska kontexter;

Färdigheter och förmåga

- visa i en litterär text vad man grundar sin tolkning på samt redogöra för och diskutera andra möjliga tolkningar;
- såväl skriftligt som muntligt självständigt analysera skönlitterära texter med hjälp av genusbegrepp;
- i dialog med andra diskutera och jämföra skönlitterära texter från olika språkområden i relation till frågor om kön och genus;

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- självständigt formulera relevanta frågeställningar ur ett genusperspektiv;
- problematisera läsning av skönlitteratur utifrån ett genusperspektiv i relation till vetenskapssamhället i synnerhet och samhället i allmänhet.

Innehåll

I kursen undersöker vi hur litteraturen har behandlat frågor kopplade till kön genom att läsa och analysera texter från olika språkliga områden och tidsperioder. Med fokus på geografiska, språkliga och kulturella aspekter studerar vi olika sätt som kön och genus figurerat på som viktiga ämnen för litteraturen, hur kön och genus har påverkat litterärt skapande samt hur individer av olika kön och genus har gestaltats i litteraturen.

Viktiga frågor för kursen inkluderar: Är kön och genus en form av identitet som kommer till uttryck i litterära verk, eller någonting vi skapar när vi skriver, läser och tolkar texter? Och kan litteratur hjälpa oss att tänka bortom det binära könssystemet?

Texterna som behandlas i kursen är skrivna på olika språk men för att kunna läsas och diskuteras av alla i kursen återfinns samtliga också i engelsk översättning.

Former för undervisning

Kursen ges i form av föreläsningar, seminarier och diskussionsforum online där studenterna förväntas delta aktivt.

Undervisningsspråk: engelska

Former för bedömning

I vilken grad studenten uppnått kursens mål prövas löpande genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga examinationer. Slutexamination är en hemtentamen, vilken sedan ventileras vid seminarium. Vid examinerande muntliga moment gäller obligatorisk närvaro.

Student som blivit underkänd i ett delmoment ges möjlighet till förnyat prov. Vid inlämningsuppgifter kan möjlighet till komplettering komma att erbjudas för att uppnå betyget godkänt. En sådan komplettering ska då göras inom utsatt tid (vanligtvis fem arbetsdagar efter att resultatet meddelats), annars rapporteras betyget underkänt.

Student som godkänts i ett delprov får inte undergå förnyat prov för högre betyg. Den studerande har inte heller rätt att återkalla inlämnat prov och på så sätt undgå att betygsättas.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall kursen upphör eller genomgår större förändringar garanteras studenten tillgång till tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av ett år med utgångspunkt av kursens tidigare uppläggningspunkt.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyget VG ställs det större krav på analys, problematisering och syntes.

Kursvärdering

Studenterna ges möjlighet att göra en skriftlig utvärdering av kursen. Resultatet från utvärderingen publiceras digitalt.

Övrigt

Likabehandlingsaspekter skall beaktas i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering. Därutöver skall kursen medvetandegöra kring och problematisera ekologiskt, ekonomiskt, kulturellt och socialt hållbar utveckling.