



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

SLF40G Estetiska och kulturella uttryck i skolämnet slöjd, 7,5 högskolepoäng

Aesthetic and Cultural Expressions in the School Subject Sloyd, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för design och konsthantverk 2014-12-08 och senast reviderad 2023-03-13 av HDK - Högskolan för design och konsthantverk. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2023-03-13, höstterminen 2023.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs och kan även ingå som valbar kurs i Ämneslärarprogrammet åk 7-9, inriktning bild/slöjd.

Huvudområde

Slöjd

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet och minst 7,5hp inom slöjd eller motsvarande.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för budskap och begrepp som relaterar till estetiska och kulturella uttryck

Färdigheter och förmåga

- tolka egna och andras slöjdföremåls estetiska och kulturella uttryck
- presentera inspirationsmaterial med utgångspunkt i arkitektur, konst eller design anpassat för skolans slöjdämne
- tillämpa ett personligt formspråk med slöjdens material i gestaltande arbeten
- skapa egna tillämpningar av kulturhistoriska slöjdtraditioner

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över estetiska och kulturella uttryck; historiskt, geografiskt och etniskt i relation till skolans slöjdämne

Innehåll

Kursens syfte är att ge studenten kunskap och förståelse för estetiska och kulturella uttrycksformer i relation till skolans slöjdämne. Under kursen behandlas hur färg och form kan påverka ett slöjdföremåls uttryck och hur detta kan kommuniceras med elever. Vidare behandlas i kursen hantverk och slöjdtraditioner från olika kulturer samt symboler, mode och trender som identitetsskapande ur ett ämnesdidaktiskt perspektiv. Kursen tar även upp olika inspirationskällor såsom berättelser, arkitektur, konst och design.

Under kursen undersöker och prövar studenten olika uttrycksformer hantverksmässigt. Fokus läggs på ett processinriktat arbetssätt och kursdeltagarnas nya och tidigare erfarenheter i samspel med kursinnehållet utnyttjas för diskussion och erfarenhetsutbyte.

Former för undervisning

Undervisningen sker genom föreläsningar, seminarier, litteraturstudier, uppgifter och redovisningar. Kursen ges som distansutbildning med ett antal obligatoriska campusträffar.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

- seminarier
- hantverksarbeten
- skriftliga uppgifter

- muntliga uppgifter

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt anonymt och muntligt i grupp i samband med kursslut. En sammanfattning av utvärderingens resultat ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. Resultatet förmedlas via GUL till de studenter som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Studenten svarar själv för kostnader i samband med kursen t ex slöjdmaterial och studiebesök.

Kursen ges som distansutbildning vilket innebär att tillgång till dator med internetuppkoppling och anvisad läroplattform är en förutsättning för att kunna delta i kursen. För hantverksmässiga uppgifter förutsätts studenten under kurstiden själv ha tillgång till nödvändigt material, nödvändiga redskap och lokaler för eget slöjdande.