



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

SLF30G Slöjdämnet och digitala verktyg, 7,5 högskolepoäng

School Subject Sloyd and Digital Tools, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för design och konsthantverk 2014-12-08 och senast reviderad 2023-03-13 av HDK-Valand - Högskolan för konst och design. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2023-03-13, vårterminen 2024.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs och kan även ingå som valbar kurs i Ämneslärarprogrammet åk 7-9, inriktning bild/slöjd.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Ämneslärarprogrammet med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7-9 (L1Ä79)

Huvudområde

Slöjd

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet och minst 7,5hp inom slöjd eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- exemplifiera hur olika typer av digitala verktyg kan användas för kunskapssökande, kommunikation, skapande och lärande i slöjdundervisning

Färdigheter och förmåga

- använda olika digitala verktyg i sin roll som lärare i slöjdamnet
- skapa och publicera inspirations- och instruktionsmaterial för slöjdundervisning

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera kring hur såväl elevers lärande som lärares förhållningssätt och arbete i slöjdundervisning påverkas av användande av olika digitala redskap
- kritiskt granska och värdera möjligheter och begränsningar med användande av digitala verktyg i slöjdundervisning.

Innehåll

I kursen behandlas hur olika typer av digitala verktyg, exempelvis dator, digitalkamera, internet, smartphone, blogg, sociala medier, samt olika programvaror och appar, kan användas i enlighet med läroplanen och för att bidra till utveckling av de förmågor slöjdundervisningen syftar till.

I kursen behandlas också kunskapsökande, kommunikation, skapande och lärande med digitala verktyg. Vidare behandlas kritiska frågeställningar kring slöjdundervisning och digitala verktyg.

Former för undervisning

Undervisningen sker genom föreläsningar, seminarier, workshops, litteraturstudier, uppgifter och redovisningar. Kursen ges som distansutbildning och innefattar även ett antal obligatoriska campusträffar.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

- seminarier
- gemensamma diskussionsforum
- digitalt inlämnade uppgifter i form av bild, film och text

För bedömning skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt anonymt och muntligt i grupp i samband med kursslut. En sammanfattning av utvärderingens resultat ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. Resultatet förmedlas via GUL till de studenter som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Studenten står själv för kostnader i samband med undervisning t ex litteratur, material och eventuella studiebesök.

Kursen ges som distansutbildning vilket innebär att tillgång till dator med internetuppkoppling och anvisad läroplattform är en förutsättning för att kunna delta i kursen. Det krävs tillgång till en egen dator vid campusträffarna. Dessutom att deltagarna själva har tillgång till olika typer av digitala verktyg under kurstiden. Kunskap i praktisk hantering av olika former av digitala verktyg förväntas deltagarna i stor utsträckning behärska eller lära sig på egen hand.