



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

SG1225 Teaterregins processer, 15 högskolepoäng

Processes in Theatre Directing, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2023-05-31 att gälla från och med 2024-01-15, vårterminen 2024.

Utbildningsområde: Teater 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen är en fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för olika regimetoder
- redogöra för olika perspektiv på kommunikation mellan scen och publik
- redogöra för skillnader mellan skådespelarens och regissörens uppgifter i det sceniska arbetet
- redogöra för relationen mellan skådespelare och regissör i det sceniska arbetet

Färdigheter och förmåga

- i ett övningsammanhang ge regi i form av arbete med en scen eller liknande
- analysera ett sceniskt material
- omsätta idéer i det praktiska repetitionsarbetet

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över regissörens roll som arbetsledare respektive konstnär
- reflektera över regiarbete i förhållande till samtidsfrågor
- värdera egna kunskaper och färdigheter, och utifrån dessa kunna dra slutsatser av behov för vidareutveckling

Innehåll

Kursens innehåll består i att aktivt delta i processen med en examensproduktion på kandidatutbildningen i skådespeleri utifrån ett regiperspektiv. I kursen följer studenten produktionens regissör, som också fungerar som huvudhandledare. Kursen omfattar bland annat insyn i manusanalys och rollbesättning, utveckling av föreställningens idékoncept i dialog med produktionens olika delar och funktioner, samt auskultation och assisterande i praktiskt regiarbete under repetitionsprocessen.

Former för undervisning

Undervisningen sker i form av auskultation samt praktiska och teoretiska uppgifter.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Studentens prestationer kommer att bedömas kontinuerligt under kursens gång genom gestaltande och muntliga och skriftliga redovisningar och reflektioner. För betyget Godkänd fordras godkänt resultat på samtliga examinerande moment.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning

till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenten utvärderar kursen skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.