



GÖTEBORGS UNIVERSITET

KONSTNÄRLIGA FAKULTETSÄMNDEN

SBTTT6, Hantverk och formgivning med inriktning trä 2, 30,0 högskolepoäng

Craft and Design with Specialisation in Wood 2, 30.0 higher education
credits

Grundnivå/First Cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för design och konsthantverk 2014-06-18 att gälla från och med 2015-01-01.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för design och konsthantverk

2. Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Kursen ges på grundnivå.

Huvudområde *Fördjupning*

- G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

3. Förkunskapskrav

Behörig till kursen är student som tidigare erhållit 30 högskolepoäng i kursen Hantverk och formgivning med inriktning trä, SBTTT3, eller motsvarande.

4. Innehåll

Kursen innehåller designuppgifter som ger grundläggande kunskap och övning i att utveckla möbler från idé till färdig prototyp med fokus på materialet trä, hantverksteknik, tillverkning och designprocess. I kursen ges förutom designuppgifterna teoretisk och praktisk undervisning i grundläggande designmetodik och 3-D modellering.

I utvecklingsarbetet ingår att göra ett undersökande arbete och hitta en egen konstnärlig ingång i designuppgiften för att sedan visualisera sin idé med hjälp av skisser och 3-D modeller. Genom praktiska övningar i att bygga fysiska modeller såsom skalmodeller, mock-ups och prototyper tränas förmågan att

visualisera och pröva sin idé liksom att värdera uttryck, volym och proportioner av den tänkta möbelen. Avsikten är att börja bygga en palett med skissverktyg för att nå en större frihet att lösa konstnärliga gestaltungsproblem. Kursen ger även viss kunskap om andra material och tekniker inom ämnet för att få en breddad förståelse för olika möbeltyper och tillverkningstekniker.

I kursen ingår även teori och historia samt workshops inom visuell gestaltning och kommunikation. Kursen är uppdelad i projekt och workshops fördelade över terminen. Undervisningen sker i form av föreläsningar, handledning, både individuellt och i grupp, samt gemensamma kritikgenomgångar med muntliga och skriftliga presentationer.

5. Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för trämaterialens grundläggande egenskaper
- redogöra för sammansättningar och konstruktioner av möbler
- identifiera de moment som ingår i en designprocess
- redogöra för vald arbetsmetod
- beskriva en egen konstnärlig problemställning

Färdighet och förmåga

- lösa konstnärliga problemställningar inom given tidsram
- skapa en modell eller en prototyp av egen formgiven möbel
- genomföra en tydlig visuell och muntlig presentation av de egna formgivna möblerna
- använda flera olika skissverktyg och tekniker för att visualisera och gestalta egna idéer
- använda sig av grundläggande terminologi inom ämnet

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över betydelsen av materialegenskaper, val av konstruktion och gestaltungsproblem i en designprocess
- reflektera över den egna konstnärliga arbetsprocessen och valda metoder

6. Litteratur

Se separat litteraturlista

7. Former för bedömning

Studenten examineras genom muntlig och visuell presentation efter varje avslutat projekt. Efter varje avslutat moment inlämnas en skriftlig reflektion om den egna processen och det gestaltande arbetet. Underlaget för examination av hel kurs är en samlad bedömning av studentens prestationer under kursens gång. Underlaget för bedömningen inhämtas under hela kursen genom gestaltande, skriftliga och muntliga redovisningar.

Student har rätt till byte av examinator, om det är praktiskt möjligt, efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

8. Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G).

9. Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt anonymt och muntligt i grupp i samband med kurslut. En sammanfattning av utvärderingens resultat ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. Resultatet förmedlas via GUL till de studenter som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen.

10. Övrigt

Undervisningsspråk: svenska.

Föreläsningar och handledning kan ske på engelska.

Kostnader för resor och studiebesök kan tillkomma.

Materialkostnader bekostas av studenten.