



HÖGSKOLAN FÖR DESIGN OCH KONSTHANTVERK

SBTK02 Textil - Kropp - Rum 2, 19,5 högskolepoäng

Textile - Body - Space 2, 19.5 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK - Högskolan för design och konsthantverk 2016-11-28 att gälla från och med 2018-01-15, vårterminen 2018.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för design och konsthantverk

Inplacering

Kursen är en programkurs som även kan ges som fristående kurs.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Konstnärligt kandidatprogram i Textil - Kropp - Rum (K1TKR)

Huvudområde

-

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Behörig till kursen är student som genomgått tidigare kurser i enlighet med fastställd studieordning för Konstnärligt kandidatprogram i Textil - Kropp - Rum (K1TKR).

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för ställningstaganden, val av metod och intention i det egna arbetet
- redogöra för en konstnärlig problemställning

- beskriva relevant terminologi inom ämnet
- analysera och redogöra för referenser med relevans för det egna arbetet

Färdigheter och förmåga

- planera och genomföra ett konstnärligt projekt
- tillämpa ett undersökande och analyserande förhållningssätt i arbetsprocessen
- lösa gestaltningsmässiga problem i material, teknik och uttryck
- tillämpa olika konstruktionsprinciper och tillverkningsmetoder inom textil

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- motivera de val och tillvägagångssätt som gjorts i det egna arbetet
- identifiera styrkor och svagheter i det egna lärandet
- kritiskt reflektera över olika konstnärliga metoder och processer i sitt eget och andras arbete
- visa medvetenhet om etiska och samhällsliga aspekter inom huvudområdet.

Innehåll

I denna kurs fortsätter studenten att, i det egna gestaltande arbetet i form av självständiga projekt, fördjupa och utveckla textila processer både färdighetsmässigt och uttrycksmässigt utifrån olika förelagda uppgifter och teman. Kursens moment består av formgivningsövningar och skissmetodik i relation till konstruktionsprinciper och tillverkningsmetoder, verkstadsintroduktioner, material- och färglära, bearbetningstekniker och färgning samt researcharbete. Flera moment i kursen går ut på att utveckla arbetsmetoder och reflektion kring det egna arbetet och även att kommunicera sina val av metoder, både skriftligt och muntligt. På seminarierna som är en viktig del i kursen, presenteras och diskuteras de pågående arbetena regelbundet. I diskussionerna tränas studenten att kunna argumentera kring sina ställningstaganden och att även dela med sig av sina erfarenheter och tankar kring det egna och sina medstudenters arbeten. I kursen ingår även textseminarier där frågor kopplade till kursens tematik diskuteras och problematiseras.

Kursen avslutas med en muntlig terminsredovisning och en skriftlig terminsrapport då också opponering av en medstudents arbete ingår, samt verkstadsomvårdnad.

Former för undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar och tillämpningsövningar med handledning, kortare workshops, genomgångar och seminarier. Individuell handledning och handledning i grupp.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

- muntliga och visuella presentationer av självständiga projekt vid schemalagda examinationsseminarier
- skriftlig reflektion av det egna gestaltungsarbetet efter varje avslutat projekt
- muntliga textseminarier. Vid frånvaro eller utebliven läsning lämnas en skriftlig reflektion av text
- muntlig presentation av projekt vid terminsredovisning i slutet av kursen
- skriftlig terminsrapport vid kursens slut samt muntlig opponering på en medstudents rapport

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggnings.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenten erbjuds utvärdera kursen enskilt skriftligt och muntligt i grupp i samband med kursslut. En sammanfattning av utvärderingens resultat och lärarens reflektion ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. Resultatet förmedlas via GUL till studenterna som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

- Studenten bekostar allt material själv.
- Kostnader för resor och studiebesök kan tillkomma.
- Viss litteratur kan förekomma på engelska.
- Föreläsningar och handledning kan ske på engelska.