



HÖGSKOLAN FÖR DESIGN OCH KONSTHANTVERK

SBHI02 Teori och historia 2, 3 högskolepoäng

Theory and History 2, 3 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för design och konsthantverk 2015-12-29 och senast reviderad 2017-01-30 av HDK - Högskolan för design och konsthantverk. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2017-01-30, vårterminen 2017.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för design och konsthantverk

Inplacering

Kursen är en programkurs på grundnivå men kan även ges som fristående kurs.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Konstnärligt kandidatprogram i möbeldesign med inriktning trä (K1MDT), 2) Konstnärligt kandidatprogram i Textil - Kläder - Formgivning (K1TKF), 3) Konstnärligt kandidatprogram i Textil - Kropp - Rum (K1TKR) och 4) Konstnärligt kandidatprogram i Metallgestaltning (K1MGG)

Huvudområde

-

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Behörig till kursen är student som genomgått kursen SBHI01, Teori och historia 1

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- diskutera relationen mellan 1900-talets historiska händelser och olika idévärldar i ett eget arbete

Färdigheter och förmåga

- utarbeta ett skriftligt ställningstagande för ett eget konstnärligt förhållningssätt
- redovisa självpåtagna begränsningars betydelse för utveckling av estetik och idévärldar i det egna arbetet

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över på vilket sätt konstnärsrollen kan ha påverkat samhället över tid

Innehåll

I kursen förmedlas en fördjupad bild av 1900-talets historia genom exempel på hur konsten över tid förhållit sig till den upplevda världen. Särskilt betonas diskussionen efter 1945 om minimalismens renodling av konsten och diskussionen om huruvida konsten är avhängig plats. Studenten ges möjlighet att undersöka hur ett eget intresseområde kan kopplas till händelser i estetikens historia, människans behov av att tolka tillvaron och betydelsen av olika idévärldar. Inom kursen behandlas modernismens intresse för manifestet som avantgardistisk gest. Studenten formulerar ett ställningstagande utifrån bakgrund hämtad från sin egen konstnärliga process.

Former för undervisning

Kursen genomförs i form av föreläsningar kombinerade med gruppövningar och diskussioner. Tid är även avsatt för inläsning av kurslitteraturen. Studenterna skall formulera ett eget ställningstagande och motivera detta utifrån kursens innehåll.

Undervisningsspråk: svenska och engelska

Föreläsning kan vid behov ges på engelska. Kurslitteraturen är på svenska och engelska. Studenten väljer om hen vill skriva på svenska eller engelska.

Former för bedömning

Kursen examineras genom muntlig presentation samt inlämningsuppgifter.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6

kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenten erbjuds utvärdera kursen enskilt skriftligt och muntligt i grupp i samband med kursslut. En sammanfattning av utvärderingens resultat och lärarens reflektion ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. Resultatet förmedlas via GUL till studenterna som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

- Föreläsning kan vid behov ges på engelska.
- Kurslitteraturen är på svenska, med alternativ givna på engelska.
- Att skriva på svenska eller engelska väljer studenten själv.