



## INSTITUTIONEN FÖR DIDAKTIK OCH PEDAGOGISK PROFESSION

### **PDG712 Multimodal språksyn i teori och praktik, 7,5 högskolepoäng**

Multimodal view on language development in theory and practice, 7.5 credits

*Grundnivå / First Cycle*

---

#### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Institutionen för didaktik och pedagogisk profession 2020-06-11 att gälla från och med 2021-01-18, vårterminen 2021.

*Utbildningsområde:* Humanistiskt 100 %

*Ansvarig institution:* Institutionen för didaktik och pedagogisk profession

#### **Inplacering**

Kursen ges som fristående kurs.

#### *Huvudområde*

Pedagogik och didaktik

#### *Fördjupning*

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

#### **Förkunskapskrav**

Lärarexamen.

#### **Lärandemål**

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

#### *Kunskap och förståelse*

- visa kunskap om olika teoretiska och didaktiska perspektiv på språk- och kunskapsutveckling,
- visa teoretisk kunskap om modaliteterna bild och musik,
- utveckla förståelse för en teoretiskt grundad multimodal och pluralistisk språksyn där elevers olika språk synliggörs och inkluderas,

- problematisera och redogöra för hur berättande genom modaliteterna bild och musik kan användas som didaktiska verktyg för elevers språk- och kunskapsutveckling.

#### *Färdigheter och förmåga*

- använda de estetiska uttrycken bild, musik och poesi i syfte att iscensätta språk- och kunskapsutvecklande lärandeaktiviteter.

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- problematisera, värdera och kritiskt granska de lärprocesser som iscensätts.

### **Innehåll**

Multimodala uttrycksformer genomsyrar samhället idag. Det får betydelse för hur barn utvecklar språk och vad det innebär att kommunicera. Denna kurs betonar skolans svenskämne som multimodalt, vilket betyder att estetiska uttryck ges en betydande roll för elevers förutsättningar att skapa mening och kommunicera. Kursen tar sin utgångspunkt i ett språk- och kunskapsutvecklande förhållningssätt, som inkluderar berättande genom olika modaliteter, såsom musik, bild och muntliga/skriftliga uttrycksformer som didaktiska verktyg.

I kursen kommer undervisningens praktik studeras utifrån de tre didaktiska aspekterna teori, metod och praktik. I en multimodal språksyn inkluderas olika modaliteter och centralt är den kommunikativa förmågan, elevers erfarenheter och upplevelser, elevers aktiva deltagande samt ett emancipatoriskt perspektiv. Ett multimodalt perspektiv framhåller också lärarens design och iscensättande av kommunikativa undervisningssituationer. Kursen innehåller föreläsningar och seminarier som behandlar teorier kring multimodala och språkutvecklande förhållningssätt samt workshops som konkretiserar detta.

### **Former för undervisning**

Undervisning sker i form av föreläsningar, workshops, seminarier, gruppövningar, självständiga uppgifter och fältstudier.

*Undervisningsspråk:* svenska

Inslag på engelska kan förekomma.

### **Former för bedömning**

Kursen innehåller följande examinerande moment:

- En multimodal presentation (3 hp)

- En nätdiskussion (1,5 hp)
- Individuell skriftlig uppgift (3 hp)

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och VFU gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

### **Betyg**

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U).

Den multimodala presentationen och den individuella skriftliga uppgiften betygsätts med Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. Nätdiskussionen betygsätts med Underkänd eller Godkänd.

För att få betyget Godkänd på hela kursen krävs betyget Godkänd på alla ingående examinerande moment.

För att få betyget Väl Godkänd krävs Väl godkänd på den multimodala presentationen och den individuella skriftliga uppgiften samt Godkänd på nätdiskussionen.

### **Kursvärdering**

Kursen ska utvärderas och resultaten ska bli föremål för diskussion mellan lärarna på kursen. Kursvärderingen sker skriftligt (anonymt) efter avslutad kurs och om möjligt muntligt vid kursavslutning. Sammanställning av utvärdering rapporteras till avdelningschef och görs tillgänglig för studenterna. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.