



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVKPK2 Pedagogisk och kulturpedagogisk handledare 2, 7,5 högskolepoäng

Supervisor in Pedagogics and Culture Pedagogics 2, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2018-12-17 och senast reviderad 2020-06-10. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2021-01-18, vårterminen 2021.

Utbildningsområde: Musik 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Godkänt resultat MVKPK1, Pedagogisk och kulturpedagogisk handledare 1, 7,5 hp.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för pedagogiska teorier och begrepp om estetik och lärande användbara för kulturpedagogisk handledning
- beskriva och analysera viktiga förutsättningar för barns meningsskapande i, med och genom estetiska uttrycksformer

Färdigheter och förmåga

- i relation till rollen som kulturpedagogisk handledare, dokumentera och diskutera barns meningsskapande genom estetiska uttrycksformer

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över institutionella, samhälleliga och kulturella förutsättningar som påverkar den pedagogiska verksamheten
- diskutera och värdera kulturpedagogisk verksamhet utifrån estetiska, etiska liksom mångfalds- och hållbarhetsperspektiv

Innehåll

Kursen syftar till att den studerande genom reflektion och dialog skall utveckla fördjupade kunskaper och insikter om kulturpedagogisk handledning och verksamhetsutveckling i relation till estetik och lärande inom förskola, grundskola eller annan skolform.

Kursen belyser barns och ungas lärande och utveckling utifrån teoretiska perspektiv med utgångspunkt i kulturhistoria, kultursociologi och didaktik. Relationen mellan kultur, samhälle och pedagogiska verksamheters demokratiska uppdrag diskuteras i relation till barn och ungas aktiva deltagande i samhället. Här synliggörs och problematiseras även förhållandet mellan teori och praktik, användandet av kulturella redskap samt verbalt och icke-verbalt lärande.

Former för undervisning

Kursen består av föreläsningar, seminarier, workshops samt gruppstudier och individuella studier.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Studenten examineras vid kursens slut utifrån kursens lärandemål. Underlag för examinationen är en samlad bedömning av studentens processuppgifter, gestaltande/muntliga redovisningar och skriftliga uppgifter. För bedömning av gruppredovisning skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). Betyget Väl godkänd innebär:

- att den studerande utöver kraven för Godkänt visar god förmåga till självständig och kritiskt analys genom att integrera och utveckla olika professionsrelaterade perspektiv på i kursen ingående kunskaper, färdigheter och förhållningssätt.

Studenten kan begära att få betygen översatta till ECTS betygsskala, där Pass motsvarar Godkänd och Fail motsvarar Underkänd.

Kursvärdering

Varje kurs skall utvärderas muntligt liksom skriftligt anonymt efter avslutad kurs. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Utvärderingarnas resultat ska ligga till grund för utformningen av kommande kurstillfälle.

Övrigt

Jämlikhet, mångfald och likabehandling beaktas i innehåll, litteratur och utvärdering. Internationella förhållanden skall beaktas i innehåll och litteratur. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.