



# HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

## **MVKPK1 Pedagogisk och kulturpedagogisk handledare 1, 7,5 högskolepoäng**

Supervisor in Pedagogics and Culture Pedagogics 1, 7.5 credits

*Avancerad nivå / Second Cycle*

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2018-12-17 och senast reviderad 2021-02-17. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2021-08-30, höstterminen 2021.

*Utbildningsområde:* Musik 100 %

*Ansvarig institution:* Högskolan för scen och musik

### **Inplacering**

Kursen ges som fristående kurs.

*Huvudområde*

-

*Fördjupning*

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs förskolläraryxamen, fritidspedagogexamen eller lärarexamen eller motsvarande. Dessutom krävs språkkunskaper motsvarande Svenska B/Svenska 3.

### **Lärandemål**

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

*Kunskap och förståelse*

- identifiera och definiera rollen som pedagogisk handledare och verksamhetsutvecklare

- redogöra för pedagogiska teorier och begrepp som relaterar till barn och ungas kognitiva och kreativa utveckling

#### *Färdigheter och förmåga*

- diskutera pedagogisk dokumentations funktion i pedagogisk verksamhet med barn
- synliggöra och reflektera kring pedagogisk dokumentation av tematiska och projektinriktade arbetsformer

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- reflektera kring demokratiska processer och kulturella uttryck i undervisning med barn utifrån teoretiska begrepp och perspektiv som behandlats i kursen
- analysera och diskutera utgångspunkter för att med ett professionellt förhållningssätt utveckla och handleda pedagogisk verksamhet i relation till dess styrdokument

### **Innehåll**

Kursen syftar till att studenten genom reflektion och dialog ska utveckla sin förmåga att bedriva pedagogisk och kulturpedagogisk verksamhetsutveckling inom förskola, grundskola eller annan skolform.

Kursen belyser pedagogisk dokumentation och rollen som handledare i relation till verksamhetsutveckling av den pedagogiska praktiken. Relationen mellan kultur, samhälle och pedagogiska verksamheters demokratiska uppdrag diskuteras i relation till verksamhetsutveckling. Här synliggörs och problematiseras även förhållandet mellan teori och praktik och mellan olika pedagogiska och kulturella redskap för pedagogisk och kulturpedagogisk verksamhetsutveckling.

### **Former för undervisning**

Kursen består av föreläsningar, seminarier, workshops samt gruppstudier och individuella studier.

*Undervisningsspråk:* svenska

### **Former för bedömning**

Studenten examineras vid kursens slut utifrån kursens lärandemål. Underlag för examinationen är en samlad bedömning av studentens processuppgifter, gestaltande/muntliga redovisningar och skriftliga uppgifter. För bedömning av gruppredovisning skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

### **Betyg**

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U).

Betyget Väl godkänd innebär att den studerande utöver kraven för Godkänt visar god förmåga till självständig och kritiskt analys genom att integrera och utveckla olika professionsrelaterade perspektiv på i kursen ingående kunskaper, färdigheter och förhållningssätt.

Studenten kan begära att få betygen översatta till ECTS betygsskala, där Pass motsvarar Godkänd och Fail motsvarar Underkänd.

### **Kursvärdering**

Varje kurs skall utvärderas muntligt liksom skriftligt och anonymt efter avslutad kurs. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Utvärderingarnas resultat ska ligga till grund för utformningen av kommande kurstillfälle.

### **Övrigt**

Jämlikhet, mångfald och likabehandling beaktas i innehåll, litteratur och utvärdering. Internationella förhållanden skall beaktas i innehåll och litteratur. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.