



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVKP63 Kompa på gitarr eller piano 1, 7,5 högskolepoäng

Accompaniment on Guitar or Piano 1, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2023-11-29 att gälla från och med 2024-06-03, vårterminen 2024.

Utbildningsområde: Musik 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

- visa förmåga att på gitarr eller piano ackompanjera sig själv på en grundläggande nivå i olika stilar på gehör och efter ackordanalys
- med musikaliskt fackspråk beskriva karaktäristiska drag hos några olika ackompanjemangstyper
- analysera sitt eget lärandebehov och planera övande med hjälp av etablerade metoder för instudering och övning
- använda ergonomiskt hållbar gitarr- respektive pianoteknik
- visa grundläggande kännedom om instrumentvård

Innehåll

I kursen utvecklar studenten grundläggande färdigheter i att ackompanjera på gitarr eller piano. Fokus ligger på spelandet. Detta innefattar bland annat förmåga att anpassa ackompanjemangsmodeller till ett musikaliskt sammanhang, musicera på ett ergonomiskt hållbart sätt, genom forskningsbaserade metoder identifiera och lösa speltekniska problem samt vårda sitt instrument.

Former för undervisning

Undervisningen ges på distans genom zoomworkshops, inspelat övningsmaterial samt redovisning.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Studenten examineras genom redovisning vid kursens slut i relation till kursens mål.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenten utvärderar kursen skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.