



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVKP56 Musikpedagogik, 7,5 högskolepoäng

Music Education, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2019-12-04 och senast reviderad 2021-10-06. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2022-06-01, vårterminen 2022.

Utbildningsområde: Musik 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

Musikpedagogik

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet och godkänd inriktningskurs i musik om 30 hp inom Grundlärarutbildning, alternativt 45 hp musik eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för relevant musikpedagogisk forskning och teoribildning

Färdigheter och förmåga

- utföra litteratursökning inom ett avgränsat område och diskutera forskningsresultats implikationer för musikutbildningspraktiker
- visa kunskap om grundläggande konventioner för akademiskt skrivande

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt granska musikpedagogiska metoder, erfarenheter, och ideal i relation till musikpedagogisk teoribildning

Innehåll

Kursen introducerar musikpedagogik som forskningsfält och professionell kunskapsbas. Kursen behandlar företrädesvis nordisk musikpedagogisk forskning och teoribildning i relation till musikpedagogisk praktik. Ett didaktiskt förhållningssätt genomsyrar kursen.

Former för undervisning

Föreläsningar, seminarier och nätbaserade skriftliga uppgifter.

Undervisningsspråk: engelska och svenska

Former för bedömning

Studenten examineras vid kursens slut i relation till kursens mål. Underlaget för examinationen är en samlad bedömning av skriftliga och muntliga examinerande uppgifter.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenten utvärderar kursen skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.