



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVKP45 VFU-handledning i dans, musik och teater 1, 7,5 högskolepoäng

Supervision of Teaching Practice Students in Music, Dance and Theatre 1, 7.5
credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2021-05-12 att gälla från och med 2022-01-17, vårterminen 2022.

Utbildningsområde: Dans 33 %, Musik 34 % och Teater 33 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen är en fristående kurs på avancerad nivå. Kursen kan ingå i en musikpedagogisk magister- eller masterexamen.

Huvudområde

-

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Lärarlegitimation samt minst 90 hp ämnesstudier inom musik-, dans eller teaterområdet.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

- beskriva och analysera didaktiska och etiska aspekter av musik-, dans- eller teaterundervisning med utgångspunkt i kursplaner och kurslitteratur
- analysera lektioner i dans, musik eller teater med utgångspunkt i begreppen intentionellt, iscensatt och erfaret lärande
- beskriva sätt att med stöd i forskning och pedagogisk teori främja didaktisk reflektion

- med grund i forskning beskriva och diskutera förväntade effekter av olika typer av formativt syftande återkoppling
- söka, kritiskt granska och använda forskning relevant för handledning inom verksamhetsförlagd utbildning i dans, musik eller teater
- ge motiverade beskrivningar av VFU-studentens kunnande i förhållande till lärandemål och betygskriterier i respektive VFU-kurs

Innehåll

Kursen syftar till att studenten på ett ämnesmässigt, didaktiskt och etiskt reflekterat sätt ska kunna handleda och bedöma ämneslärarstudenter i dans, musik eller teater på deras verksamhetsförlagda kurser.

Begrepp, teorier och forskningsrön från aktuell forskning används för att analysera undervisning i dans, musik eller teater som grund för handledning av lärarstudenter i dans, musik eller teater och som verktyg för kollegial kompetensutveckling. Handledarrollen behandlas ur pedagogiska och etiska perspektiv.

Former för undervisning

Undervisningen sker i form av seminarier, föreläsningar och webbaserat arbete.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Kursen examineras genom muntliga seminarier och webbaserade examinationsuppgifter.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).
För att examineras med Godkänd krävs att samtliga lärandemål är uppfyllda.

Kursvärdering

Studenten utvärderar kursen skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.