



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVKP16 Dansgestaltning i jazzdans, 7,5 högskolepoäng

Dance Performance in Jazz Dance, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2019-10-09 att gälla från och med 2020-08-31, höstterminen 2020.

Utbildningsområde: Dans 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Minst 60 högskolepoäng från lärarutbildning i dans eller konstnärlig dansutbildning samt dokumenterad erfarenhet av pedagogisk eller konstnärlig verksamhet inom dans eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

- visa fördjupad kunskap och förståelse för konstnärlig gestaltande gestaltning i jazzdans
- gestalta jazzdans utifrån dansgenrens specifika särart med betoning på teknik, musikalitet och dynamik
- reflektera över egna styrkor och svagheter som dansare inom jazzdans
- reflektera över dans i relation till frågor om jämställdhet, jämlikhet och mångfald

Innehåll

Kursen fokuserar på dansgestaltning i jazzdans, där genrens särart är central. Kursen innehåller följande moment:

- Praktiska dansteknikövningar inom jazzdans
- Praktiskt arbete med koreografiskt material inom jazzdans
- Dansundervisning ur ett jämlikhets- och mångfaldsperspektiv
- Reflektion över den egna kunskapsutvecklingen

Former för undervisning

Kursen ges i form av workshops, föreläsningar och seminarier.

Undervisningsspråk: engelska och svenska

Former för bedömning

Studenten examineras vid kursens slut i relation till kursens mål. Underlaget för examinationen är en samlad bedömning av studenternas gestaltande, skriftliga och muntliga redovisningar och uppgifter under kursens gång.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerare inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och VFU gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Kursen utvärderas skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.