



# HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

## **MVK923 Musikproduktion 4, fördjupningskurs 2, 7,5 högskolepoäng**

Music production 4, In-depth Course 2, 7.5 credits

*Grundnivå / First Cycle*

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2020-12-02 att gälla från och med 2021-08-30, höstterminen 2021.

*Utbildningsområde:* Musik 100 %

*Ansvarig institution:* Högskolan för scen och musik

### **Inplacering**

Kursen ges som fristående kurs men kan även läsas inom ett konstnärligt kandidat- eller masterprogram.

*Huvudområde*

-

*Fördjupning*

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs grundläggande behörighet och godkänt resultat i kursen MVK922 Musikproduktion 3, 7.5 hp.

### **Lärandemål**

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

*Kunskap och förståelse*

- definiera ett avgränsat projekt
- redogöra för aktuell kontext i projektet

*Färdigheter och förmåga*

- praktiskt genomföra och redovisa ett projektarbete inom musikproduktionsområdet
- instruera en grupp i något moment inom ämnesområdet

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- diskutera och reflektera fördjupade perspektiv på musikproduktion utifrån sitt eget och övriga kursdeltagares projekt

**Innehåll**

Kursen inriktas mot fördjupning av ämneskunskaper från tidigare kurser och innehåller moment av reflektion samt en del som är inriktad mot pedagogiska och didaktiska perspektiv. Studenten kan i denna kurs ytterligare profilera sina studier inom musikproduktionsområdet.

Moment som ingår är att självständigt genomdriva ett projekt av undersökande karaktär inom valt fördjupningsområde med skriftlig och muntlig presentation samt reflektion med referenser till andra arbeten. Studenterna ska också delta i, och ibland leda, seminarier samt hålla i genomgångar och assistera vid undervisning.

**Former för undervisning**

Undervisningsformerna utgörs av seminarier, föreläsningar, eget arbete och grupparbete. Delar av kursen kan komma att genomföras på distans.

*Undervisningsspråk:* svenska

**Former för bedömning**

Studenten examineras vid kursens slut. Underlaget för examination är en samlad bedömning av studentens arbete under kursens gång. Underlaget inhämtas genom gestaltande, skriftliga och muntliga redovisningar.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

### **Betyg**

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

### **Kursvärdering**

Studenten utvärderar kursen skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

### **Övrigt**

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.