



GÖTEBORGS UNIVERSITET

KONSTNÄRLIGA FAKULTETSNÄMNDEN

MVK910, Musikteknik 2a , 7,5 högskolepoäng Music recording and technology 2a, 7.5 higher education credits

Grundnivå/First Cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Konstnärliga fakultetsnämnden 2011-02-14 att gälla från och med 2011-02-14.

Utbildningsområde: Musik 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

2. Inplacering

Kursen ges som programkurs inom Högskolan för scen och musik. Kursen ges även som fristående kurs.

Huvudområde *Fördjupning*

-

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

3. Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs godkänt resultat i Musikteknik 1 7,5hpeller motsvarande.

4. Innehåll

Kurserna i musikteknik behandlar teori och praktik inom musikteknik och media samt ger möjlighet till både bredd och djup.

Denna kurs med fokus på **Studioteknik** innehåller:

- Fördjupad mikrofonteknik
- Mixningsteknik
- Effekter
- Efterbearbetning
- Mastring och lyssning
- Grundläggande digitalljud
- Genomförande av ett självständigt projektarbete samt kort skriftlig rapport och presentation.

Kursen organiseras i form av ett antal gemensamma föreläsningar. Vidare utförs seminarier och eget arbete med handledning. Under kursen genomförs även ett teoretiskt kunskapstest.

5. Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse:

- redovisa ett självständigt projektarbete inom det studiotekniska hantverket där det ljudande resultatet är väldefinierat.

Färdighet och förmåga:

- redovisa hur studenten självständigt behärskar arbeta i en inspelningsstudio.

Värderingsförmåga och förhållningssätt:

- avancerat analysera och tolka en ljudbild utifrån arbetet med mix och mastering vid genomförande av ett självständigt projektarbete.

6. Litteratur

se separat litteraturlista.

7. Former för bedömning

Redovisning i form av presentation av eget arbete samt skriftlig rapport vid examinationstillfällena. För att uppnå G krävs att kursens mål uppfyllts.

Student har rätt till byte av examinator, om det är praktiskt möjligt, efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

8. Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G).

9. Kursvärdering

Kursen utvärderas muntligen vid kursens avslutning samt skriftligt och anonymt efter genomförd kurs via kursens huvudman. Utvärderingarnas resultat ska ligga till grund för utformningen av kommande kurstillfällen.

10. Övrigt

Undervisningsspråk: svenska.

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik.

Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.