



# HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

## **MVK904 Vokalmetodik 2 - fonetik och röstövningar, 7,5 högskolepoäng** Vocal Pedagogy 2 - Phonetics and Voice Exercises, 7.5 credits *Grundnivå / First Cycle*

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2022-06-08 att gälla från och med 2023-08-28, höstterminen 2023.

*Utbildningsområde:* Musik 100 %

*Ansvarig institution:* Högskolan för scen och musik

### **Inplacering**

Kursen är en fristående kurs men kan även läsas som valbar kurs inom ett konstnärligt kandidat- eller masterprogram.

#### *Huvudområde*

-

#### *Fördjupning*

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet och godkänt betyg i kursen MVK903 Vokalmetodik - 1 Röstens anatomi och fysiologi, eller motsvarande. Motsvarandebedömning baseras på dokumenterade meriter som bifogas ansökan.

### **Lärandemål**

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

#### *Kunskap och förståelse*

- redogöra för fonetikens betydelse i sång
- redogöra för barn och ungdomars röstutveckling

*Färdigheter och förmåga*

- analysera enklare röstproblem samt skapa övningar utifrån nyvunna kunskaper om fonetik kopplade till sång
- visa fördjupad förmåga att planera och genomföra individuell sånglektion med övningsselev

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- reflektera kring användandet av praktisk fonetik och skapandet av behovsspecifika övningar

**Innehåll**

- Barn- och ungdomsrösten samt målbrottet
- Registrering
- Praktisk fonetik
- Behovsanpassade övningar
- Övningsundervisning, delvis under handledning

**Former för undervisning**

Föreläsningar, seminarier, workshops samt övningsundervisning

*Undervisningsspråk:* svenska och engelska

**Former för bedömning**

Underlag för examinationen är en samlad bedömning av studentens skriftliga och muntliga redovisningar, instruerandet av sångövningar inför gruppen, en skriftlig tentamen, övningsundervisning samt en avslutande redovisning/konsert med övningsundervisningen.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerare inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerare, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av

minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

### **Betyg**

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

För att få godkänt betyg krävs godkänt på examinerande moment/uppgifter, aktivt deltagande på seminarier samt fullföljande av övningsundervisning.

### **Kursvärdering**

Studenten utvärderar kursen skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

### **Övrigt**

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.