



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVK778 Fortbildning för slagverkspedagoger 2, 7,5 högskolepoäng

Further Training for Percussion Teachers 2, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2020-12-02 att gälla från och med 2021-08-30, höstterminen 2021.

Utbildningsområde: Musik 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen är en fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs grundläggande behörighet och godkänt betyg i MVK777 Fortbildning för slagverkspedagoger.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- beskriva det egna instrumentets roll i ensemblespelet

Färdigheter och förmåga

- anpassa sitt instrumentspel efter sin ensemblerolls skiftande musikaliska funktion

- gestalta en egen musikalisk idé med utgångspunkt i stiltypiska tekniker
- i samspel genomföra konstnärliga val

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över konstnärliga frågeställningar i arbete med slagverksensemble

Innehåll

Denna kurs är en fortsättning på MVK777 Fortbildning för slagverkspedagoger och fokuserar på relationen till de andra i ensemblen. Huvudsakligt innehåll är:

- Ensemblespel i slagverksensemble
- Ensembleledning/dirigering av slagverksensemble
- Eget arbete med arrangering för slagverk

Former för undervisning

Undervisningen sker genom grupplektioner och auskultation. Kursen avslutas med en gemensam redovisning/konsert.

Undervisningsspråk: svenska och engelska

I förekommande fall kan kursen ges på engelska.

Former för bedömning

Studenten examineras vid kursens slut utifrån kursens lärandemål. Underlag för examination är en samlad bedömning av studentens gestaltande och skriftliga redovisningar. Antal examinationstillfällen är begränsade till fem.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerare inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerare, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning

till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenten utvärderar kursen skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.