



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVK757 Dragspel 1, 7,5 högskolepoäng

Accordion 1, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Konstnärliga fakultetsnämnden 2009-09-09 och senast reviderad 2024-02-14 av Högskolan för scen och musik. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2024-03-15, höstterminen 2024.

Utbildningsområde: Musik 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen ges som en fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet.

Lärandemål

Student ska efter avslutad kurs kunna:

Kunskap och förståelse

- beskriva hur dragspelet är uppbyggt
- ge exempel på dragspelets uttrycksmöjligheter

Färdigheter och förmåga

- spela grundläggande komfigurer

- tillämpa olika sorters tonbildning
- spela enklare melodier

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera kring hur dragspelets möjligheter och begränsningar kan ligga till grund för konstnärliga ställningstaganden
- utföra grundläggande gestaltningsmässiga bedömningar och val

Innehåll

Undervisning sker i grupp och fokuserar på att studenten skall få förtrogenhet med instrumentet genom att lära sig grundläggande komppfigurer och grundläggande melodispel. Kursen innehåller även moment såsom tonbildning, bälgföring och ensemblespel. Kursen ger även möjlighet att lära sig spela med melodibas, s.k. accordeon.

Former för undervisning

Undervisningen sker genom grupplektioner.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Studenten examineras vid kursens slut utifrån kursens lärandemål. Underlag för examination är en samlad bedömning av studentens gestaltande, muntliga och skriftliga redovisningar och uppgifter. Antal examinationstillfällen är begränsade till fem.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Kursen utvärderas skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Studenten måste ha tillgång till eget instrument som tas med på lektionerna. Både knapp- och pianodragspel går bra.

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.