



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVK740 Orgel, introduktionskurs 1, 7,5 högskolepoäng

Introduction to Organ Playing 1, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2020-12-02 att gälla från och med 2021-08-30, höstterminen 2021.

Utbildningsområde: Musik 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen är en fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- översiktligt redogöra för orgelns konstruktion
- beskriva utmärkande musikaliska och tekniska aspekter gällande interpretation av orgelrepertoar

Färdigheter och förmåga

- tillämpa de tekniska moment som ingår i kursen på sitt orgelspel och på kursens repertoar
- planera och organisera sitt eget övande på ett hållbart sätt

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- relatera kursinnehåll och sitt orgelspel till tidigare kunskaper

Innehåll

Kursen syftar till att ge studenten grundläggande kunskaper om orgelspel och övningsmetoder med särskild inriktning på musik skriven före 1800 samt instrumentets konstruktion.

Former för undervisning

Kursen genomförs i form av grupp- och individuella lektioner.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Studenten examineras vid kursens slut utifrån kursens lärandemål. Underlag för examination är en samlad bedömning av studentens gestaltande, muntliga och skriftliga redovisningar och uppgifter.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenten utvärderar kursen skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Höskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Höskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.