



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVK701 Handtrummor, 7,5 högskolepoäng

Handdrumming, 7.5 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Konstnärliga fakultetsnämnden 2008-10-14 och senast reviderad 2016-11-16 av Högskolan för scen och musik. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2016-11-16, höstterminen 2016.

Utbildningsområde: Musik 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen är en fristående kurs men kan även läsas som valbar kurs inom ett konstnärligt kandidat- eller masterprogram.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Förutom grundläggande behörighet krävs särskild behörighet i form av 15 hp inom konstnärligt kandidatprogram i musik eller 15 hp inom lärarprogram med inriktning musik alternativt motsvarande kunskaper och färdigheter. Motsvarandebedömning baseras på dokumenterade meriter som bifogas ansökan.

Lärandemål

Studenten ska efter avslutad kurs kunna:

Kunskap och förståelse

- nedteckna rytmer med tillhörande ljud/tonbildning för respektive instrument och rytm
- redogöra för olika handtrummor och dess rytmers genretillhörighet

Färdigheter och förmåga

- applicera handtrummade i nya och okonventionella sammanhang
- utföra olika rytmer för respektive handtrumsrepertoar

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- tolka de grundprinciper som gäller för handtrums spel i professionella sammanhang som yrkesmusiker
- värdera sin egen musikaliska roll i förhållande till andra medmusiker i olika konstellationer och sammanhang

Innehåll

Kursen går ut på att bekanta sig med de olika instrumenten: congas, djembe, bongos, cajón (lådtrumma), darbuka, reqq (orientalisk tamburin), kruka, kanjira (indisk tamburin), shaker, campana (koklocka), pop tamburin, guiro (gurka), ramtrumma, agogo (brasiliansk klocka), pandeiro (brasiliansk tamburin), triangel samt att:

- hitta de olika ljuden på instrumenten
- arbeta med typiska rytmer för instrumenten
- hitta rätt attityd för instrumenten
- okonventionellt spel på instrumenten
- nedteckna handtrumsrytmer
- avspänning- och uppvärmningsövningar

Former för undervisning

Undervisningen sker i grupp, där studenten får öva sig att spela både i grupp och solo.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

För godkänt betyg krävs att lärandemålen är uppnådda. Studenten examineras vid kursens slut. Underlaget för examinationen är en samlad bedömning av studentens prestationer under kursens gång. Underlaget inhämtas under lektionerna genom gestaltande redovisningar och vid redovisning av hemuppgifter. I händelse av frånvaro redovisas hemuppgiften vid ett annat lektionstillfälle.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt och anonymt vid kursens slut. Resultatet av kursvärderingen och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.