



INSTITUTIONEN FÖR KULTURVETENSKAPER

MV1214 Musikvetenskap fortsättningskurs, 30 högskolepoäng

Musicology Intermediate course, 30 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för kulturvetenskaper 2018-06-11 att gälla från och med 2018-09-03, vårterminen 2020.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för kulturvetenskaper

Inplacering

Fristående kurs

Huvudområde

Musikvetenskap

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs minst 22,5hp på Musikvetenskap grundkurs (MV1113), eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för centrala problem- och frågeställningar inom musiketnologisk forskning
- identifiera och i tal och skrift redogöra för några av de sätt på vilka musik interagerar med andra mediala uttrycksformer

- beskriva olika metoders tillämpbarhet i musikvetenskapliga undersökningar

Färdigheter och förmåga

- diskutera och applicera centrala begrepp inom musiketnologisk forskning
- tillämpa begrepp samt kritiskt diskutera problem- och frågeställningar som rör relationen mellan musik och andra medieformer
- formulera en vetenskaplig frågeställning, genomföra en musikvetenskaplig studie samt redovisa denna i form av en vetenskaplig uppsats
- diskutera och försvara sin uppsats

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- diskutera och värdera olika aspekter av musik som samhälls- konst- och audiovisuell företeelse samt musikens funktioner och betydelser i olika samhälleliga, historiska och intermediala kontexter
- kritiskt värdera och analysera olika teoretiska och metodologiska perspektiv inom musikvetenskaplig forskning
- kritiskt bedöma och kommentera en musikvetenskaplig uppsats

Innehåll

Kursen fördjupar kunskaperna om musik i olika delar av världen samt vidareutvecklar studentens förmåga att analysera och skriva om musik. Kursen består av fyra (4) delkurser:

Delkurs 1. Musik, tradition och mångkultur, 7,5 hp. Delkursen utgår från musiketnologiska perspektiv och behandlar folk- och världsmusik, med viss tyngdpunkt på Norden och Europa.

Delkurs 2. Musik i film och andra medier 7,5 hp. Här studeras musikens roll och funktion i film samt hur musik på olika sätt samspelar med andra typer av medie- och konstformer. Vidare syftar kursen till att utveckla studentens förmåga att analysera olika typer av intermediala och audiovisuella uttryck.

Delkurs 3. Musik- och kulturvetenskapliga metoder, 7,5 hp. I delkursen studeras metoder för att undersöka musik som ett kulturfenomen.

Delkurs 4. Uppsats, 7,5 hp. Delkursen går ut på att genomföra en musikvetenskaplig studie samt presentera denna i en uppsats som ventileras på ett seminarium.

Former för undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar, grupparbeten och seminarier.

Undervisningsspråk: engelska och svenska

Former för bedömning

Kursen examineras i form av hemtentamina, salstentamina samt aktivt deltagande i seminarier.

Student har rätt att begära byte av examinator efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig. Den som godkänts i prov får inte undergå förnyat prov för högre betyg.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyget VG på hel kurs krävs betyget VG på 75% av kursens totala antal högskolepoäng.

Kursvärdering

Studierektor ansvarar för att kursvärderingar genomförs skriftligt och anonymt efter avslutad kurs.

Övrigt

Kursen kan ej tillgodoräknas i en kandidatexamen tillsammans med tidigare fortsättningskurs i musikvetenskap (MV1210, MV1211, MV1212 eller MV1213).