



INSTITUTIONEN FÖR KULTURVETENSKAPER

MV1213 Musikvetenskap fortsättningskurs, 30 högskolepoäng

Musicology Intermediate course, 30 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för kulturvetenskaper 2018-06-11 att gälla från och med 2018-09-03, vårterminen 2019.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för kulturvetenskaper

Inplacering

Fristående kurs.

Huvudområde

Musikvetenskap

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs minst 22,5hp på musikvetenskap grundkurs (MV1112), eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för olika aspekter av musik som strukturell och kulturell företeelse
- redogöra för centrala problem- och frågeställningar inom musiketnologisk forskning
- beskriva olika metoders tillämpbarhet i musikvetenskapliga undersökningar

Färdigheter och förmåga

- diskutera och applicera centrala begrepp inom musiketnologisk forskning
- använda och applicera musikanalytisk terminologi och musikanalytiska modeller på ett musikaliskt material
- formulera en vetenskaplig frågeställning, genomföra en musikvetenskaplig studie samt redovisa denna i form av en vetenskaplig uppsats
- diskutera och försvara sin uppsats

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt värdera och analysera olika teoretiska och metodologiska perspektiv inom musikvetenskaplig forskning
- kritiskt bedöma och kommentera en musikvetenskaplig uppsats

Innehåll

Kursen fördjupar kunskaperna om musik i olika delar av världen samt vidareutvecklar studentens förmåga att analysera och skriva om musik. Kursen består av fyra delkurser.

Delkurs 1: Musik, tradition och mångkultur 7,5 hp

Delkursen utgår från musiketnologiska perspektiv och behandlar folk- och världsmusik, med viss tyngdpunkt på Norden och Europa.

Delkurs 2: Musikanalytisk metod 7,5 hp

Delkursen utgör en fortsättning och fördjupning av grundkursens "Musikanalys I".

Delkurs 3. *Musik- och kulturvetenskapliga metoder*, 7,5 hp

I delkursen studeras metoder för att undersöka musik som ett kulturellt fenomen.

Delkurs 4. *Uppsats*, 7,5 hp

Författande av ett musikvetenskapligt arbete, som ventileras på seminarium.

Former för undervisning

Undervisning sker i form av föreläsningar, grupparbeten, seminarier samt uppsatshandledning.

Undervisningsspråk: svenska och engelska

Former för bedömning

Kursen examineras i form av hemtentamina, salstentamina, genomfört uppsatsarbete samt aktivt deltagande i uppsattsseminarium och andra examinerande seminarier.

Student har rätt att begära byte av examinerator efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig. Den som godkänts i prov får inte undergå förnyat prov för högre betyg.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För VG på hel kurs krävs VG på 75% av kursens totala antal högskolepoäng.

Kursvärdering

Studierektor ansvarar för att kursvärderingar genomförs skriftligt och anonymt efter avslutad kurs.

Övrigt

Kursen kan ej tillgodoräknas i en kandidatexamen tillsammans med tidigare fortsättningskurs i musikvetenskap (MV1210, MV1211 eller MV1212).