



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

ML2001 Musikalinterpretation 1, 30 högskolepoäng

Interpretation in Musical Theatre 1, 30 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2017-11-23 att gälla från och med 2018-09-03, höstterminen 2018.

Utbildningsområde: Musik 50 % och Teater 50 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen är en fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Förkunskapskrav för ML2001, musikalinterpretation 1 är dokumenterade studier om minst motsvarande årskurs 3 (180 hp) på konstnärligt kandidatprogram i musikal.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- beskriva metoder för den egna instuderings- och gestaltungsprocessen
- skriftligt redogöra för såväl dramaturgiskt som vokaltekniskt innehåll i den repertoar som uppvisas vid examination

Färdigheter och förmåga

- stilsäkert, och på en professionell färdighetsnivå, såväl sceniskt som vokalt, gestalta musikalrepertoar inför publik
- under handledning välja ut och interpretiera relevant repertoar
- utföra sin egen funktionella träning
- utföra olika kombinationer och enklare rörelsesekvenser med olika dynamik, tempon och med en rumslig medvetenhet i jazzdans

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- motivera valet av repertoar
- värdera sitt eget musikdramatiska arbete och den egna utvecklingen under kursen
- identifiera egna styrkor och svagheter som dansare

Innehåll

Kursen riktar sig till studenter som efter sin kandidatutbildning i musikal vill ägna ytterligare en termin åt att utvecklas såväl vokalt som sceniskt. Kursen omfattar individuellt arbete med sångpedagog, instuderare och regissör samt gruppundervisning i rörelse och dans.

Delkurser

- 1. Vokal gestaltning** (*Vocal Performance*), 15 hp
Betygsskala: Godkänd (G) och Underkänd (U)
 - sånglektioner
 - instudering
 - självstudier
- 2. Scenisk och fysisk gestaltning** (*Acting and physical performance*), 15 hp
Betygsskala: Godkänd (G) och Underkänd (U)
 - analys och gestaltning av musikalrepertoar
 - rörelse och dansklasser

Former för undervisning

Undervisningen bedrivs genom individuella lektioner, grupplektioner och skriftliga uppgifter.

Undervisningsspråk: svenska

Kursen kan även ges på engelska

Former för bedömning

Studenten examineras vid kursens slut. Underlaget för examination är en samlad bedömning av studentens prestationer under kursens gång. Underlaget inhämtas under lektionerna genom muntliga och skriftliga redovisningar samt en konsert eller föreställning inför publik. Studentens prestationer skall tydligt kunna särskiljas och bedömas.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Kursen utvärderas skriftligt och muntligt efter kursens slut. Den skriftliga utvärderingen sker anonymt. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.