



INSTITUTIONEN FÖR LITTERATUR, IDÉHISTORIA OCH RELIGION

LV1223 Litteraturens offentligheter, 15 högskolepoäng

Literary publicities, 15 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion 2015-06-03 och senast reviderad 2016-11-09. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2016-11-09, vårterminen 2017.

Utbildningsområde: Humanistiskt 75 % och Media 25 %

Ansvarig institution: Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion

Inplacering

Kursen ingår i det så kallade Redaktionsåret, en rekommenderad studiegång om 60 hp på grundnivå.

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs grundkurs och fortsättningskurs i litteraturvetenskap 60 hp eller på varandra byggande kurser i något av de moderna språkämnen med litterär inriktning.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa fördjupade kunskaper om bokmarknad och förlagsbransch, både historiskt och i samtidsperspektiv

- ha kännedom om olika funktioner och aktörer inom det litterära fältet
- redogöra för centrala tankegångar och begrepp inom det mediehistoriska och offentlighetsteoretiska fältet
- visa grundläggande historiska kunskaper om olika mediers tekniska och diskursiva funktioner
- visa grundläggande kunskaper om kulturpolitik och olika litterära stödformer

Färdigheter och förmåga

- diskutera medie- och offentlighetshistoriska grundproblem utifrån konkreta historiska och samtida exempel, såväl muntligt som skriftligt
- anlägga grundläggande mediehistoriska och -teoretiska perspektiv på litteraturen och dess former

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över maktförhållanden i olika tiders litterära offentlighet/er

Innehåll

Kursen ingår i Redaktionsåret, en rekommenderad studiegång om 60 hp, och behandlar litteraturens funktioner i kulturoffentligheten. Kursen gör både historiska nedslag och ger en överblick över den samtida kulturoffentlighetens karaktär och villkor. Förutom mediehistoria, kulturpolitik och olika stödverksamheter diskuteras också redaktörs- och författarrollernas villkor inom den litterära infrastrukturen och hur dessa förändrats över tid.

Delkurser

- 1. Mediala omvandlingar genom historien** (*Medial transformations through history*), 7,5 hp
Betygsskala: Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U)
Delkursen är historiskt inriktad och behandlar mediernas och litteraturförmedlingens förändringar. Tryckeriernas och bokförlagens historia behandlas, liksom olika medietyper, från papyrusrullen till digitala utgåvor.
- 2. Kulturoffentligheter** (*Cultural publicities*), 7,5 hp
Betygsskala: Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U)
Delkursen behandlar den litterära kulturoffentlighetens infrastruktur med såväl historiska som samtida inblickar i kulturpolitik, litterär stödverksamhet, kulturtidskrifternas roll, osv.

Former för undervisning

Undervisning sker i form av föreläsningar, seminarier, workshops och en avslutande ventilerings av essäuppgifter. Kursen förutsätter närvaro och aktivt deltagande i samtliga kursmoment. Eventuell frånvaro, dock högst 25 % av undervisningstillfällena, kompletteras enligt lärares anvisning.

Undervisningsspråk: svenska

Moment på engelska kan ingå.

Former för bedömning

Examination sker genom aktivt deltagande vid seminarier, muntliga redovisningar och skriftliga inlämningsuppgifter.

Student är skyldig att behålla en kopia på sina skriftligen inlämnade uppgifter tills de är betygsatta och återlämnade. Den som underkänts i tentamen ges möjlighet till förnyat prov vid högst fyra tillfällen. Den som underkänts två gånger på samma examinerande moment har rätt att byta examinerator inför nästa examinationstillfälle om det inte finns särskilda skäl däremot. Skriftlig begäran ska lämnas till studierektor (HF 6 kap § 22).

Om kursen har upphört eller genomgått större förändringar, ges möjlighet att tentera med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning vid tre provtillfällen (inklusive det ordinarie provtillfället) under en tid av ett år.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyget *Godkänd* krävs att samtliga kursmål är uppfyllda. För betyget *Väl Godkänd* krävs dessutom en synnerligen god förmåga att resonera självständigt och problematiserande, såväl muntligt som skriftligt, kring den litterära offentlighetens historiska och samtida beskaffenhet.

Kursvärdering

Institutionen ansvarar för att kursvärdering systematiskt och regelbundet utförs och sammanställs i enlighet med styrdokument för kursvärdering vid Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion (www.lir.gu.se/om-oss/styrdokument).

Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.