



INSTITUTIONEN FÖR LITTERATUR, IDÉHISTORIA OCH RELIGION

LV1212 Litteraturvetenskap, Fortsättningskurs, 30 högskolepoäng

Comparative Literature, Intermediate Course, 30 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2010-07-12 och senast reviderad 2016-09-14 av Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2016-09-14, vårterminen 2017.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion

Inplacering

Kursen ges på grundnivå som fristående kurs i litteraturvetenskap.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Kultur, kandidatprogram (H1KLT)

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs godkänt resultat på Litteraturvetenskap, Grundkurs, 30 hp eller motsvarande förkunskaper.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa kännedom om modern litteraturvetenskaplig teoribildning, analysmetoder och tolkningstraditioner

- visa kunskap om begreppet litterär klassiker och dess historiska förutsättningar och existensformer samt kunna redogöra för den vetenskapliga diskussionen kring litterära klassiker

Färdigheter och förmåga

- beskriva och jämföra olika litteraturvetenskapliga teorier och metoder
- identifiera och formulera en litteraturvetenskaplig problemställning
- göra vetenskapligt grundade källkritiska bedömningar
- i dialog med andra – muntligt och skriftligt – kunna analysera skönlitterära texter genom att tillämpa olika teoretiska perspektiv och begrepp
- organisera insamlat kunskapsstoff i en sammanhängande muntlig presentation
- visa förmåga att planera, genomföra och skriftligt presentera en litteraturvetenskaplig undersökning, byggt på vetenskaplig grund
- föra en konstruktiv seminariediskussion, opposition på och försvar av, ett skriftligt arbete

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- göra vetenskapligt grundade reflektioner och överväganden om teoretiska perspektiv och metodval
- ge prov på en utvecklad förmåga till kritisk läsning och självständig analys och argumentation

Innehåll

Kursen bygger vidare på Litteraturvetenskap, Grundkurs, 30 hp, och ger ett vidgat perspektiv på olika litterära genrer och problemområden, litteraturens historia, klassikerbegreppet och litterära värderingar. I kursen introduceras och diskuteras moderna litteraturvetenskapliga teorier och metoder. Färdigheter i att analysera, tolka och jämföra texter vidareutvecklas. Kursen innehåller ett mindre uppsatsarbete, där studenten söker information, formulerar en litteraturvetenskaplig problemställning, analyserar och för egna resonemang.

Kursen består av fyra delkurser:

Delkurser

- 1. Teori och metod** (*Literary Theories and Methods*, 7,5 higher education credits), 7,5 hp
Betygsskala: Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U)
I delkursen introduceras, diskuteras och jämförs moderna litteraturvetenskapliga teoribildningar, tolkningstraditioner och metoder, som ingår i ämnets historia. Mot denna bakgrund diskuteras vad det innebär att anlägga ett teoretiskt perspektiv och att arbeta vetenskapligt metodiskt. Kursen är uppsatsförberedande.

2. **Temakurs** (*Thematic studies, 7,5 higher education credits*), 7,5 hp
Betygsskala: Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U)
Delkursen är en specialisering som varierar termin för termin. Syftet är att ge fördjupade kunskaper inom ett litteraturvetenskapligt ämnesområde med anknytning till aktuell forskning. Kursen inriktas på exempelvis ett studium av en genre, en period/epok, ett författarskap eller ett problemområde. Kursen är direkt uppsatsförberedande genom att den efterföljande uppsatsen skrivs inom det aktuella området.
3. **Uppsatskurs** (*Essay, 9 higher education credits*), 9 hp
Betygsskala: Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U)
I delkursen får studenten lära sig att formulera ett syfte och att utifrån ett vetenskapligt förhållningssätt genomföra en analys samt beskriva, exemplifiera och sammanfatta ett problemområde och sina rön. Ämnet för undersökningen/uppsatsen väljs inom det tidigare studerade specialområdet. Uppsatsarbetet erbjuder även övning i formalia, samt ger en orientering i tidigare forskning på området. Studenten ska under kursen försvara sin uppsats och själv genomföra en opposition på en annan uppsats.
4. **Litterära klassiker från antiken till i dag** (*Literary Classics from Classical Antiquity until Today, 6 higher education credits*), 6 hp
Betygsskala: Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U)
I kursen studeras ett urval litterära klassiker från antiken till i dag ur olika perspektiv. Utifrån dessa verk problematiseras också klassikerbegreppet och den litterära kanons historiska förutsättningar och existensformer.

Former för undervisning

Kursen genomförs med hjälp av varierande undervisningsformer som föreläsningar, seminarier, gruppdiskussioner, handledning (individuellt och/eller i grupp) och uppsatsseminarier. Schemalagt, icke lärarlett arbete i grupp kan ingå. Deltagande i seminarierna, handledningen och uppsatsventileringen är obligatoriskt.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Kursen examineras genom varierande individuella skriftliga eller muntliga examinationsuppgifter, samt eventuellt muntliga eller enskilda gruppuppgifter. För godkänd kurs krävs även deltagande i kursens obligatoriska moment. Vid eventuell frånvaro sker komplettering enligt lärares anvisning.

Uppsatskursen examineras genom granskningen av uppsatsen. För godkänt resultat krävs dessutom aktiv närvaro vid seminarier, försvar av den egna uppsatsen och att studenten fullgör opponentuppdrag på en annan uppsats på samma nivå enligt lärares anvisning.

Student är skyldig att behålla en kopia på sin hemtentamen tills den är betygsatt och återlämnad. Den student som lämnar in hemtentamen efter stipulerad tid har ej rätt att få tentamen bedömd, utan får gå upp vid ordinarie omtentamen alternativt få en ny tentamen sig förelagd vid ett annat tillfälle. För student som underkänts i tentamen ges möjlighet till förnyat prov vid högst fyra tillfällen. Student äger rätt till byte av examinerator efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till ämnets studierektor och ska vara skriftlig.

I de fall kursen har upphört eller genomgått större förändringar, ges möjlighet att tentera med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning vid tre provtillfällen (inklusive det ordinarie provtillfället) under en tid av ett år.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyget *Godkänd* krävs deltagande i kursens seminarier och de övriga obligatoriska moment som anges i kursguider samt godkända inlämningsuppgifter och muntliga redovisningar. För betyget *Väl Godkänd* krävs att studenten på ett synnerligen produktivt och kritiskt reflekterande sätt visat kunskaper och färdigheter samt bidragit till det gemensamma lärandet såväl skriftligt som muntligt i kursens olika moment och redovisningsformer.

Betyget *Godkänd* kan inte ändras till *Underkänd* på studentens begäran. Den som godkänts i tentamen får ej undergå förnyat prov för högre betyg. Student har inte heller rätt att återkalla inlämnad tentamen och på så vis undvika att betygsättas.

Examinator har möjlighet att begära kompletteringar av tentamen för betyget *Godkänd* och att angiva tidsram för detta. Kompletteringsuppgift ska delgivas studenten skriftligt och inlämnas inom av läraren utsatt tid.

För kursbetyget *Väl Godkänd* krävs betyget *Väl Godkänd* på minst 15 av kursens 30 hp, i vilka delkurs 3, Uppsatskurs, 9 hp, ska ingå.

Kursvärdering

Institutionen ansvarar för att kursvärdering systematiskt och regelbundet utförs och sammanställs i enlighet med styrdokument för kursvärdering vid Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion (www.lir.gu.se/om-oss/styrdokument). Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som

genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.