



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

LGBF61 Bild fördjupning 6 för gymnasielärare, 15 högskolepoäng

Visual Art in-depth 6 for Teachers in Upper Secondary School, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK - Högskolan för design och konsthantverk 2018-04-13 och senast reviderad 2022-12-13 av HDK-Valand - Högskolan för konst och design. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2023-01-16, vårterminen 2023.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen är en programkurs som även kan ges som fristående kurs

Kursen kan ingå i följande program: 1) Ämneslärarprogrammet med inriktning mot arbete i gymnasieskolan (L1ÄGY)

Huvudområde

-

Fördjupning

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs godkänd kurs Bild fördjupning 3 för gymnasielärare, 15hp (LGBF31).

Lärandemål

Efter godkänd kurs förväntas studenten kunna (relevanta examensmål inom parentes):

Kunskap och förståelse

- diskutera likvärdighet i bildundervisningen utifrån begreppen mångfald och interkulturalitet samt elevers olika förutsättningar för lärande (K4, F5)
- redogöra för hur olika identiteter och subjekspositioner kan skapas genom konst samt barn och ungas visuella uttryck och kulturer (K2)

Färdigheter och förmåga

- utforska teoribildningar om intersektionalitet och interkulturella perspektiv genom essäskrivande och konstbaserat arbete (F8, F9, F10)
- kritisk diskutera inkluderande didaktiska arbetsformer i bildundervisning med fokus på intersektionalitet genom essäskrivande och konstbaserat arbete (F4)

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- problematisera skolans demokratiuppdrag och lärarrollen i relation till egna konstbaserade undersökningar och begreppet intersektionalitet (V2, V3, F8, F9).

Innehåll

Kursen behandlar intersektionalitet med fokus på interkulturella perspektiv i relation till bildundervisning och skolans demokratiuppdrag samt barn och ungas visuella kulturer i ett mångkulturellt och multimedialt samhälle. Studenten utvecklar och fördjupar sin förmåga att problematisera och reflektera över begreppet mångfald och skolans demokratiuppdrag.

Studenten undersöker villkoren för hur identiteter och subjekspositioner kan skapas genom konst och andra visuella uttryck och kulturer hos barn och unga i skolan och i samhället.

Kursen tar upp och problematiserar förutsättningar för arbete med elevdeltagande och inkluderande didaktiska arbetsformer i bildundervisning och bildämnets relation till konst och andra visuella uttrycksformer som kunskapskälla och identitetskapare i en globaliserad värld. Studenten väger här in sina tidigare didaktiska erfarenheter av bildundervisning.

Studenten undersöker genom essäskrivande och eget konstbaserat arbete frågor om inkludering och likabehandling, barns och ungas rättigheter till konst och kultur samt yttrandefrihet via denna.

Former för undervisning

Undervisningen sker genom workshoppar, föreläsningar, handledning och seminarier.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom

- ett eget konstbaserat praktiskt arbete
- en essä
- muntliga redovisningar i seminarieform.

Komplettering av examinerad studentprestation kan komma att medges.

Frånvaro vid obligatoriskt moment kan komma att ersättas med alternativ uppgift.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt

till institutionen och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och VFU gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyget Godkänd (G) skall den studerande kunna

- visa att de kunskaper som beskrivs i kursinnehållet och dess målbeskrivning är uppnådda
- visa att denne i huvudsak tillgodogjort sig innehållet i kursmoment, litteratur och föreläsningar på de områden som efterfrågas.

För betyg Väl Godkänd (VG) skall den studerande, förutom de som anges för betyg Godkänd kunna:

- visa förmåga till analys samt kunna generalisera förvärvade erfarenheter och kunskaper för användning i nya sammanhang och situationer.
- visa förmåga att kunna inta olika perspektiv på undervisning och lärande.
- visa på särskild fyllighet, klarhet och självständighet i framställningar, i sin användning av begrepp, i sina redogörelser för olika förhållanden och ståndpunkter.

Kursvärdering

Studenterna ges möjlighet att utvärdera kursen anonymt i samband med kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de

studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Studenten står själv för kostnader för material och eventuella studiebesök.