



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

LGBD11 Bild 1 för gymnasielärare, 15 högskolepoäng

Visual Art 1 for Teachers in Upper Secondary School, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK - Högskolan för design och konsthantverk 2017-11-16 och senast reviderad 2020-10-15. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2020-10-15, vårterminen 2021.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen kan även ges som fristående kurs.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Ämneslärarprogrammet med inriktning mot arbete i gymnasieskolan (L1ÄGY)

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet och Engelska B, Samhällskunskap A eller Engelska 6, Samhällskunskap 1b / 1a1+1a2 områdesbehörighet 6/A6).

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för teori och begreppsbildningar inom bildämnet ur ett historiskt och samtida perspektiv
- redogöra för olika konsthistoriska skeenden i relation till bildämnet
- diskutera grundskolans och gymnasiets styrdokument i relation till bildämnet

Färdigheter och förmåga

- tillämpa kunskaper om och i bildframställning genom olika material och tekniker
- tillämpa ett undersökande förhållningssätt genom gestaltande bildframställning
- dokumentera egen bildframställning

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera kring ämnet bild utifrån didaktiska, konstnärliga, kulturella, samhällsliga och etiska perspektiv,
- reflektera över egna erfarenheter av bildframställning i relation till ämnesteori och didaktik

Innehåll

Kursen behandlar bildpedagogikens historik, konsthistoria och teoribildningar i relation till bildämnet och ämnesdidaktik. Kursen behandlar också grundläggande kunskaper för bildframställning som färg, form, rum, yta, struktur, mönster och komposition. Studenten introduceras till olika sätt att hantera verktyg för bildframställning, visuella gestaltungsformer, digital bildframställning, foto och rörlig bild. Kursen belyser hur konstnärligt undersökande arbete, ämnesteori, ämnesdidaktik, styrdokument samt kopplingar till lärande och skola samverkar och bildar en helhet. Studenten utvecklar sin förmåga att reflektera kring ämnet bild utifrån didaktiska, konstnärliga, estetiska, kulturella, samhällsliga och etiska perspektiv. Studenten utvecklar förmågor att dokumentera det egna lärandet och att reflektera didaktiskt kring bildämnet och bildframställning. Kursen innehåller egen bildframställning med fokus på undersökande förhållningssätt.

Former för undervisning

Undervisningen sker genom workshoppar, föreläsningar, handledning, och seminarier.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Kursens mål examineras genom loggbok, seminarier, gestaltungsarbeten, skriftliga inlämningar och muntliga presentationer.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U).

För betyg *Godkänd (G)* skall den studerande kunna:

- visa att de kunskaper som beskrivs i kursinnehållet och dess målbeskrivning är uppnådda
- visa att denne i huvudsak tillgodogjort sig innehållet i kursmoment, litteratur och föreläsningar på de områden som efterfrågas

För betyg *Väl Godkänd (VG)* skall den studerande, förutom de som anges för betyg *Godkänd* kunna:

- visa förmåga till analys samt kunna generalisera förvärvade erfarenheter och kunskaper för användning i nya sammanhang och situationer
- visa förmåga att kunna inta olika perspektiv på undervisning och lärande
- visa på särskild fyllighet, klarhet och självständighet i framställningar, i sin användning av begrepp, i sina redogörelser för olika förhållanden och ståndpunkter

Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt och muntligt i samband med kursens slut.

Utvärderingens resultat ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle.

En sammanfattning av kursvärderingen meddelas till de studenter som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Material i kursen bekostas av student.