



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

L9SL31 Slöjd 3 för lärare åk 7-9, 15 högskolepoäng

Sloyd 3 for Teachers in Secondary School Year 7-9, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK-Valand - Högskolan för konst och design 2024-03-06 och senast reviderad 2024-03-06. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2024-09-02, höstterminen 2024.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen är en programkurs som även kan ges som fristående kurs.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Ämneslärarprogrammet med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7-9 (L1Ä79)

Huvudområde

Slöjdpedagogik

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Godkända delmoment om minst 25hp från kurserna Slöjd 1 för lärare åk 7-9 och Slöjd 2 för lärare åk 7-9.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för hur material, färg, form, funktion och konstruktion påverkar uttryck,

kvalitet och hållbar utveckling i egna slöjdföremål

- redogöra för bedömningsgrunder för betygssättning i grundskolans slöjdämne
- reflektera över konsekvenser för elevers förutsättningar för lärande vid planering och genomförande av undervisning, bedömning och dokumentation av kunskaper i ämnet slöjd

Färdigheter och förmåga

- tolka och beskriva slöjdföremåls uttryck
- genomföra slöjdarbeten av god kvalitet i olika hantverkstekniker, i enskilda material och i kombination av material
- utgå från olika inspirationskällor i egna slöjdarbeten
- kritiskt reflektera över användning av läromedel och andra lärverktyg i slöjdundervisning

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över hur ett språk- och kunskapsutvecklande arbetssätt kan användas i slöjdämnet
- reflektera över hur ett professionellt förhållningssätt avseende likabehandling och jämställdhet kan formas med utgångspunkt i ämnesinnehåll och ämnesdidaktiska överväganden.

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

Innehåll

Kursens syfte är att fördjupa studentens kunskaper och förståelse för slöjd som skolämne och som uttrycksmedel. Inom kursen behandlas färg, form, konstruktion och funktion som medel för att tolka, kommunicera och uttrycka sig genom slöjd, samt hur dessa faktorer kan sättas i relation till slöjdföremåls kvalitet. I kursen fokuserar studenten dels på att själv uttrycka sig i och genom slöjdföremål, dels på att tolka uttryck hos medstudenters slöjdföremål. I samband med detta diskuteras också olika inspirationskällor så som design, mode, konsthantverk och hemslöjd från olika kulturer. Studenternas slöjdarbeten i olika material bygger på en hantverksmässig breddning och fördjupning av tidigare förvärvade kunskaper och färdigheter inom utbildningen. Som en del av detta genomför studenterna även slöjdarbete där fokus ligger på kombination av material.

De ämnesdidaktiska delarna i kursen behandlar lärarstrategier och pedagogiska förhållningssätt samt dess betydelse för elevers måluppfyllelse. I kursen behandlas planering av undervisning med fokus på likabehandling, jämställdhet och elevers

lärande. Vidare diskuteras feedback och formativ bedömning, tolkning och kommunikation av bedömningsgrunder, samt betygssättning i slöjdämnet. Inom kursens behandlas också hur språk- och kunskapsutvecklande arbetssätt kan användas i ämnet.

Former för undervisning

I kursen möter de studerande olika undervisnings- och arbetsformer; lärarledda workshops, arbete individuellt och i grupp, litteraturstudier, slöjdarbeten i olika material och tekniker, föreläsningar och seminarier.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Kursmålen examineras genom

- skriftliga inlämningsuppgifter
- muntliga redovisningar
- genomfört slöjdarbete i olika material och hantverkstekniker.

Komplettering av examinerad studentprestation kan komma att medges. Möjligheten till komplettering bedöms individuellt och beslutas av examinator. Komplettering skergenom de uppgifter som examinator bestämmer och inom angiven tidsram

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyg Godkänd (G) krävs att den studerande uppnått de fastställda målen för

kursen.

För betyg Väl godkänd (VG) krävs förutom ovanstående att den studerande visat särskild skicklighet i slöjdarbetet i förhållande till de kursmål som relaterar till kvalitet eller uttryck, samt visat särskild förmåga till reflektion över pedagogiska förhållningssätt och dess betydelse för elevers lärande.

För betyg Väl Godkänt på hel kurs krävs att en övervägande del av kursens ingående betygsmoduler har fått betyget Väl godkänt.

Kursvärdering

Studenterna ges möjlighet att utvärdera kursen anonymt i samband med kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Studenten står själv för kostnader i samband med kursen så som litteratur, material och eventuella studiebesök.