



## INSTITUTIONEN FÖR KULTURVÅRD

### **KUA190 Det maritima kulturarvet, 15 högskolepoäng**

The Maritime Heritage, 15 credits

*Avancerad nivå / Second Cycle*

---

#### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Programrådet för kulturvård 2010-08-25 och senast reviderad 2023-09-21 av Institutionen för kulturvård. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2024-01-15, vårterminen 2024.

*Utbildningsområde:* Design 25 % och Naturvetenskapligt 75 %

*Ansvarig institution:* Institutionen för kulturvård

#### **Inplacering**

Kursen ges som fristående kurs på avancerad nivå av Institutionen för kulturvård, Göteborgs universitet. Kursen kan läsas inom mastersprogrammet i kulturvård (N2KUV). Kursen innebär fördjupade studier inom kulturvård med särskild inriktning mot det maritima kulturarvet.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Masterprogram i kulturvård (N2KUV)

*Huvudområde*

Kulturvård

*Fördjupning*

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

#### **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs kandidatexamen i Kulturvård (180 p) eller motsvarande. Studerande med annan utbildning relevant för kulturarvsområdet motsvarande minst kandidatexamen (180 hp) kan efter prövning beredas tillträde till kursen.

#### **Lärandemål**

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

*Kunskap och förståelse*

- redogöra för de sociala och kulturella processer som leder till att något idag kan definieras som maritimt kulturarv, och hur olika tolkningar av egenskaper och kvaliteter påverkar den fortsatta hanteringen,
- redogöra för relationer mellan kulturmiljövårdens framväxt och synen på maritim kulturhistoria, och hur en skiftande kulturarvsuppfattning har genererat olika typer av maritimt kulturarv över tid,
- översiktligt beskriva utvecklingen av maritim verksamhet inom ramen för ett bredare bebyggelsehistoriskt perspektiv, med fokus på 18- och 1900-talen,
- översiktligt beskriva nationella och internationella exempel på genomförda och pågående projekt inom maritimt kulturarv

*Färdigheter och förmåga*

- ingående och självständigt behandla ett valt problem avseende beskrivning, analys och åtgärdsdiskussion rörande ett tema, verksamhet eller fysiskt objekt, som utgör en del av den maritima verksamheten inklusive dess yttringar såsom tekniska och ekonomiska system, anläggningar, farkoster, utrustning, arbetsförhållanden, etc.,
- ingående diskutera utifrån det valda problemet, vilka möjligheter och begränsningar som kan identifieras för fortsatt användning och utveckling, utifrån de specifika problem som rör förmåga till bedömning av kulturhistorisk relevans.

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- självständigt diskutera frågor och problem i återanvändningssituationer utifrån teorier om minnesskapande och kulturarvsprocesser, samt att självständigt relatera dessa till eget undersökningsarbete och egna ställningstaganden
- övergripande värdera, utifrån ett hållbarhetsperspektiv, egenskaper och kvaliteter i det maritima kulturarvet och dess möjligheter i relation till utvecklingen inom dagens maritima sektor

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

**Innehåll**

Med betoning på 18-1900-talen studeras skilda maritima verksamheter och hur dessa kan förstås inom ramen för en bredare bebyggelsehistorik kring framväxten av industrisamhället. Inriktningen är de nordiska farvattnen och kursinnehållet omfattar vid sidan av tekniska och ekonomiska processer och system, även objekt som kan vara såväl markbundna anläggningar - t.ex. hamnar och varv - som farkoster av skilda slag. Inom kursen finns också möjlighet för den enskilda studenten att fördjupa sig mot specifika områden. Ett exempel kan vara fritidsbåtar avseende t.ex. enskilda objekt eller

konstruktörer, eller som en samhällsföreteelse med bäring mot efterkrigstidens ökade betoning av fritidslivet. Ett annat exempel kan vara den framväxande skärgårdstrafiken för gods och människor som förändrade förutsättningarna för samhälle och socialt liv i kustmiljöerna.

I kursen behandlas problem kring kulturhistorisk dokumentation av farkoster, materialrelaterade problem samt metoder för vård, underhåll och restaurering. Genom ett kulturvårdande perspektiv riktas uppmärksamhet mot dels hur samhället definierar anläggningar och objekt med maritim inriktning som kulturarv, dels den därmed sammanhängande förmågan att vidmakthålla och vidareutveckla ett sådant kulturarv. I relation till detta diskuteras också översiktligt problem, möjligheter och utmaningar för dagens maritima sektor.

Vid sidan av litteraturstudier och föreläsningar, är studiebesök och fortlöpande seminarier kring studenternas individuella arbeten, viktiga moment för inhämtning av kursstoffet.

### **Former för undervisning**

Kursen ges genom föreläsningar, seminarier och studiebesök

*Undervisningsspråk:* svenska och engelska

### **Former för bedömning**

Kursen examineras genom

Provmoment 1: Seminarium (*Seminar*), 7,5 hp

Provmoment 2 Inlämningsuppgift (*Hand in assignment*), 7,5 hp som ventileras och diskuteras genom kamratgranskning

Inlämningsuppgiften formuleras normal individuellt, men kan om särskilda skäl föreligger formuleras i grupp om två och där den individuella insatsen ska vara tydligt urskiljbar.

Om särskilda skäl finns kan examinator medge annan examinationsform än vad som anges i provmomenten.

Student som inte uppnår kraven för betyg Godkänt (G) på ett provmoment, men bedöms ligga nära gränsen för godkänt, kan efter skriftligt medgivande av examinator inom utsatt tid ges möjlighet till komplettering.

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändring ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller endast ett ytterligare examinationstillfälle.

### **Betyg**

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). Betyg på provmoment och kurs ges enligt följande:

Provmoment 1: Godkänd (G) eller Underkänd (U).

Provmoment 2: Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

För betyget Godkänd på hel kurs krävs Godkänd (G) på provmoment 1 och 2. För betyget Väl Godkänd på hel kurs krävs Godkänd (G) på provmoment 1 och Väl godkänd (VG) på provmoment 2.

### **Kursvärdering**

Resultatet av kursvärderingen och förslag till eventuella förändringar i kursens upplägg arkiveras och ska finnas tillgängligt på institutionen inom rimlig tid efter kursavslutning samt ska förmedlas till de studenter som följt kursen och till kommande studenter nästa gång kursen ges.

### **Övrigt**

*Kostnader:* Studenten svarar själv för kostnader för litteratur m.m., liksom extra kostnader som kan tillkomma i samband med studiebesök.

*Kvalitetssäkring:* Uppföljning och utvärdering av programmet sker i enlighet med gällande policy för kvalitetssäkring och kvalitetsutveckling av utbildning vid Göteborgs universitet.