



# HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

## **KSPR73 Kulturskolans praktik: tvärkonstnärligt arbete, 7,5 högskolepoäng**

Practice in Community School of the Arts: Interdisciplinary Work, 7.5 credits  
*Grundnivå / First Cycle*

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2022-12-07 att gälla från och med 2023-08-28, höstterminen 2023.

*Utbildningsområde:* Dans 10 %, Musik 10 %, Media 10 %, Konst 10 %, Design 10 % och Undervisning 50 %

*Ansvarig institution:* Högskolan för scen och musik

*Medverkande institution*

HDK-Valand - Högskolan för konst och design

### **Inplacering**

Kursen ges som fristående kurs.

*Huvudområde*

-

*Fördjupning*

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet och minst 90 hp konstnärlig utbildning inom ett konstnärligt område, eller motsvarande.

### **Lärandemål**

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

*Kunskap och förståelse*

- redogöra för didaktiska överväganden i relation till tvärkonstnärliga projekt i kulturskolan

*Färdigheter och förmåga*

- planera, genomföra och leda ett tvärkonstnärligt projekt med barn och unga utifrån verksamhetens förutsättningar

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- värdera tvärkonstnärlig samverkan med hänsyn till verksamhetens förutsättningar och mötet mellan olika konstnärliga inriktningar
- redogöra för hur miljöhänsyn och socialt ansvarstagande har beaktats i egen planering av tvärkonstnärligt projekt

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

**Innehåll**

I kursen genomför studenten ett tvärkonstnärligt projekt inom valt område, eller tematik. Projektet genomförs på praktikplatsen. Kursen ger ökad kunskap om didaktiska förhållningssätt i tvärkonstnärliga projekt.

I kursen läggs fokus på samverkan med andra konstnärliga uttrycksformer. Studenten utvecklar förmåga att genomföra och leda aktiviteter med barn och unga i kulturskolan utifrån ett breddat perspektiv. Utifrån sitt specifika konstnärliga uttryck utvecklar studenten sin didaktiska förmåga. I kursen tränar studenten sin förmåga att dokumentera och utvärdera sitt ledarskap.

**Former för undervisning**

Verksamhetsförlagd praktik, handledning, campusförlagda och nätbaserade seminarier.

*Undervisningsspråk:* svenska

Viss litteratur på engelska kan förekomma.

**Former för bedömning**

Lärandemålen examineras genom godkänd närvaro på praktik, underlag från praktikplatsen, skriftliga och muntliga redovisningar.

Vid underkänt resultat på praktiken har studenten rätt att gå om kursen en gång. Om inte godkänt resultat har uppnåtts efter två praktikperioder erbjuds den studerande inga

fler kurstillfällen. Examinator kan i samråd med berörd handledare på praktikplatsen besluta att underkänna student under pågående praktikperiod.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

### **Betyg**

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

### **Kursvärdering**

Studenten utvärderar kursen skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

### **Övrigt**

Göteborgs universitet har ett samarbete med kommuner som gör att vi kan erbjuda praktikplatser hos många kulturskolor i Västra Götalandsregionen. Om du behöver ha en annan praktikplats i någon annan region behöver du själv ta ansvar för att tillsammans med universitetet ta fram den. Universitetet behöver godkänna den. Kulturskolan kräver också att du visar utdrag ur belastningsregistret. Du som student står själv för kostnader som kursen medför.

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.