



INSTITUTIONEN FÖR KULTURVETENSKAPER

KP1129 Muséets praktik, 7,5 högskolepoäng

The practice of the museum, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för kulturvetenskaper 2017-11-24 att gälla från och med 2017-11-24, vårterminen 2018.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för kulturvetenskaper

Inplacering

Huvudområde

Kulturvetenskap

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För behörighet till kursen krävs minst 30 hp inom Kultur, kandidatprogram (H1KLT).

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för centrala teorier inom konstpedagogik och museologi
- redogöra för det kulturpolitiska uppdrag museer har för sin utåtriktade verksamhet
- visa kunskap om kvalitetsbegreppets betydelse för samlingar och utställningar på konstmuseer
- visa kunskap om hur museisamlingar och museers utåtriktade verksamhet bidrar till att upprätthålla sociala normer

Färdigheter och förmåga

- analysera utställningar med hjälp av relevant teori inom konstpedagogik och museologi
- diskutera muséers roll i samhället med avstamp i aktuella kulturpolitiska debatter

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- analysera och visa förståelse för etiska problem kring samlande och utställningsproduktion i en samtida museikontext
- kritiskt reflektera kring hur kvalitetsbegreppet kan utmanas normkritiskt genom konstpedagogik och utställningspraktiker

Innehåll

Kursen ger en introducerande orientering i museers verksamhet. I kursen ingår delmoment om urvalsprocesser för museisamlande, utställningar som projekt och museipedagogik. Därtill ger kursen grundläggande kunskaper om etableringen av konstsamlingar och konstmuseer, samt hur dessa bidrar till att upprätthålla sociala normer och hierarkier. Viktiga infallsvinklar i kursen är kvalitetsbegreppets funktion och hur olika slag av sociala normer och värdehierarkier kan utmanas normkritiskt genom konstpedagogik och utställningspraktiker.

Former för undervisning

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Examination sker genom en hemtentamen. Den kan också delvis ske genom obligatorisk närvaro vid seminarier/praktiska moment. Omtentamen för moment med obligatorisk närvaro sker genom en skriftlig inlämning.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Programkoordinator ansvarar för kursutvärdering.

Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.