



INSTITUTIONEN FÖR KULTURVETENSKAPER

KP1100 Kulturvetenskap, grundkurs, 30 högskolepoäng

Cultural Sciences, Introductory Course, 30 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för kulturvetenskaper 2014-02-17 och senast reviderad 2018-06-11. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2018-08-01, höstterminen 2018.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för kulturvetenskaper

Inplacering

Kursen ingår i Kultur, kandidatprogram (H1KLT)

Kursen kan ingå i följande program: 1) Kultur, kandidatprogram (H1KLT)

Huvudområde

Kulturvetenskap

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

-redogöra för olika definitioner av kulturbegreppet och relatera dessa mot varandra

-redogöra för hur kulturbegreppet realiseras i kulturella praktiker och institutionella sammanhang såväl historiskt som i samtid

- visa grundläggande förtrogenhet med kulturvetenskapliga metoder
- redogöra för de viktigaste dragen och idéerna i utvecklingen och konsekvenserna av modernitet och modernisering
- visa förmåga att utforska samspelet mellan samhälle, kulturell förändring, smak och makt
- översiktligt redogöra för centrala diskussioner om kultur och demokrati.

Färdigheter och förmåga

- i samarbete med andra genomföra och, såväl muntligt som skriftligt, redovisa ett mindre fältarbete.
- bidra med substantiella inlägg relaterade till givna teman på seminarier
- tillämpa och problematisera grundläggande kulturvetenskapliga begrepp, teorier och metoder
- identifiera maktstrukturer och värdehierarkier i diskussioner om kultur och demokrati

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- förhålla sig reflexivt till kulturpolitiska debatter
- problematisera maktstrukturer och värdehierarkier

Innehåll

Grundkursen är uppdelad i fyra delkurser.

Delkurs 1: Kultur i teori, 7,5hp (Culture in Theory). Kursen introducerar grundläggande teoretiska begrepp och arbetsmetoder inom humanistiska och samhällsvetenskapliga interdisciplinära studier av människa, kultur och samhälle. I kursen läggs en tvärvetenskaplig kulturteoretisk grund med fokus på studier av kultur och demokrati. Kursen behandlar kulturella maktstrukturer och värdehierarkier.

Delkurs 2: Kultur i praktik, 7,5hp (Culture in Practice). Under denna kurs omsätts de teoretiska diskussioner som introducerats under delkurs 1 i praktik. Kursen inleds med en introduktion av i kulturvetenskapliga/etnografiska. Därefter följer ett tre veckor långt fältarbete som redovisas under Kandidatprogrammet Kulturs terminskonferens.

Delkurs 3: Kultur och modernitet 7.5 hp (Culture and Modernity). Kursen fördjupar de teoretiska perspektiven från föregående delkurser genom en fokusering på modernitet i ett historiskt och teoretiskt perspektiv. Utifrån centrala begrepp och händelseförlopp behandlas de viktigaste dragen och idéerna i utvecklingen och konsekvenserna av modernitet och modernisering.

Delkurs 4: Samtidskultur – gemenskap och skillnad, 7,5hp (Contemporary Culture – Community and Difference). Med hjälp av kulturanalytiska begrepp och teorier undersöks samtiden utifrån teman såsom kulturarv, differentieringsprocesser och kulturpolitik.

Former för undervisning

Kursen examineras såväl muntligt som skriftligt, vid seminarier och genom hemtentamina. Vid de examinerande seminarierna är närvaro obligatorisk.

Undervisningsspråk: svenska och engelska

Former för bedömning

Student har rätt till byte av examinator efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänt (U), Godkänt (G), Väl Godkänt (VG). För betyget *Väl Godkänd* på hel kurs krävs betyget *Väl godkänt* på minst 75% av delkurserna.

Kursvärdering

Programkoordinator ansvarar för att studenternas synpunkter på kursen systematiskt och regelbundet inhämtas och att reslutatet av utvärderingarna i olika former ligger till grund för kursens utformning.

Övrigt

Likabehandlingsaspekter skall beaktas i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering. Därutöver skall kursen, i den mån det är relevant, medvetenadegöra om och problematisera ekologiskt, ekonomiskt, kulturellt och socialt hållbar utveckling.