



AKADEMIN VALAND

KLIG10 Textpraktiker IV, 15 högskolepoäng

Literary Practies IV, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Akademin Valand 2018-02-08 att gälla från och med 2018-02-22, höstterminen 2018.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: Akademin Valand

Inplacering

Kursen ingår i Konstnärligt kandidatprogram i Litterär gestaltning.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Konstnärligt kandidatprogram i litterär gestaltning (K1LIT)

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs 105 högskolepoäng (hp) inom Konstnärligt kandidatprogram i litterär gestaltning samt godkänt resultat på kurserna Textpraktiker III 7,5 hp (KLIG06), Litterära rum / litteratur i rum, 7,5 hp (KLIG08) eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- urskilja litterära kvaliteter i olika typer av textmaterial
- lokalisera möjligheter till bearbetning av egna och andras texter i process

Färdigheter och förmåga

- formulera och muntligt framföra kritiska och konstruktiva läsningar av text i process
- tillämpa redigering av redan existerande texter som en del av det konstnärliga arbetet med litteratur
- använda andra studenters kritiska läsningar för att bearbeta egna texter

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- bedöma texter i process utifrån möjligheter till omarbetning
- värdera kritiska läsningar i relation till den egna texten
- överväga olika konstnärliga metoder för att bearbeta ett existerande textmaterial.

Innehåll

Under kursen skriver studenterna texter som utgår från olika typer av redan existerande textmaterial, alltifrån lagtexter till bruksanvisningar och litteraturhistoriskt kända verk. Kursen syftar till att fördjupa och utveckla studentens litterära praktik genom att betona vad som kan beskrivas som redaktionella aspekter av konstnärligt skapande. Som ett annat led i detta tränar studenterna också på att bearbeta egna texter i relation till kritiska läsningar. Skrivuppgifterna sträcker sig över längre perioder och har ett tydligt fokus på omarbetningens möjligheter och funktioner i den skapande processen. Textsamtalet som metod utvecklas och fördjupas, och studenterna tränar på att läsa varandras texter i process och muntligt redovisa dessa kritiska läsningar.

Former för undervisning

Seminarier i form av textsamtal samt självständigt arbete.

Undervisningsspråk är svenska, danska, norska.

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

- Seminarier och skrivuppgifter.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6

kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Kursen utvärderas skriftligt och anonymt vid kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.