



## INSTITUTIONEN FÖR KULTURVETENSKAPER

### **KD2200 Kritiska perspektiv på kris, kultur och demokrati, 15 högskolepoäng**

Critical perspectives on crisis, culture and democracy, 15 credits

*Avancerad nivå / Second Cycle*

---

#### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Institutionen för kulturvetenskaper 2020-05-19 att gälla från och med 2020-08-30, höstterminen 2020.

*Utbildningsområde:* Humanistiskt 100 %

*Ansvarig institution:* Institutionen för kulturvetenskaper

#### **Inplacering**

*Huvudområde*

Kulturvetenskap

*Fördjupning*

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

#### **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs kurser minst motsvarande kursfordringar för kandidatexamen, eller motsvarande. Dessutom krävs språkkunskaper motsvarande svenska B/svenska 3 och engelska A/engelska 5.

#### **Lärandemål**

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

*Kunskap och förståelse*

självständigt och kritiskt diskutera och presentera kulturvetenskapliga perspektiv på kriser

överblicka krisers betydelse för visioner om en fördjupad demokrati och dess kulturella uttryck

*Färdigheter och förmåga*

på ett fördjupat vis formulera och behandla teoretiskt grundade frågeställningar kring relationen mellan kris, kultur och demokrati, utifrån samtida händelser och fenomen

självständigt reflektera kring kriser och demokrati

formulera fördjupade och mångperspektivistiska analyser av utopiers och/eller dystopiera kulturella uttryck

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

självständigt reflektera kring etiska, estetiska och politiska aspekter av kriser i relation till samhälleliga processer

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

**Innehåll**

Kursen introducerar kulturvetenskapliga perspektiv på kriser. Den diskuterar och problematiserar de visioner om fördjupad demokrati som knyts till kriser och den hoppfullhet som formuleras baserat på antaganden om att kriser medför dramatiska samhällsomvälvningar. Genomgående diskuteras kritiska perspektiv på hur kriser, säkerhet och beskydd påverkar demokrati. Vidare fokuseras de sätt som kulturella uttryck både speglar och intervenerar i formuleringar av utopier och dystopier. Kursen tar avstamp i kritiska perspektiv på och teorier kring hur visioner om samhället och demokratin påverkas av kriser. Utifrån denna grund fokuseras sedermera konkreta exempel på kulturella uttryck och samtida händelser där studenterna gör analyser och använder centrala teoretiska begrepp för att fördjupa förståelsen av krisers relation till demokrati.

**Former för undervisning**

Kursen ges som distanskurs och i form av online-föreläsningar och webbseminarier.

**Former för bedömning**

Kursen examineras skriftligt genom en individuell hemtentamen. Kursen innehåller även obligatoriska moment i form av fem examinerande workshops.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

### **Betyg**

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U).

### **Kursvärdering**

Ämneskoordinator ansvarar för att studenternas synpunkter på kursen systematiskt och regelbundet inhämtas och att hänsyn till resultaten av utvärderingarna tas vid kursens utformning

Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

### **Övrigt**

Etik- och likabehandlingsaspekten skall beaktas i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering. Därutöver skall kursen, i den mån det är relevant, medvetandegöra och problematisera ekologiskt, ekonomiskt och socialt hållbar utveckling.